

مكة اقية اهل

قراءة في رسالة الشرع

اجماع عربي ودولي ضد السياسة السورية في لبنان

د. رفيع الصالح

المجلة المتحدة - اكسفورد

في الايام بن سياسة القيادة السورية في لبنان تحظى بدعم عربي ولدي كان واحدا من الاغراض الرئيسية في خلق هذا الانتداب هو لقاء مشاعر اليأس والاحباط والرهبة في نفوس أولئك الذين يعارضون سياسة دمشق في لبنان حتى اذا دخل في روعهم أنهم يظنون وحدهم بينما يلف العرب جميعا الى جانب القيادة السورية فتنفصمهم وتتضعضع جهودهم وتسفل بعزيتهم ووضع اليد على اللبنانيين ومن بعدهم على الفلسطينيين وارسلهم جنبا الى جنب لصالح وسياسات بعيدة كل البعد عن الاغراض الوطنية وعن المشاغل القومية.

القيادة السورية تفكر الى حليف عربي

بيان اللجنة الثلاثية العربية العليا ورد فلولق الشرع عليها بدد هذه الصورة تبديدا كاملا وكذا كما قلنا اعلاه ان القيادة السورية تفكر الى اي حليف عربي في موقفها من الازمة اللبنانية ولقد فاقم حالة الحركة السورية واكد حديثا ان دمشق فلتقت عن حليف تخوض معه الحركة في لبنان فلم تجد سوى طوارق تستجيب بها ولاحتياج المراء ان يشهد هنا على عزلة الحكم الابرائي نفسه الاقلية والدولية وهي عزلة يحول ان يلقها فلا يجد الى ذلك طريقا مينا في هذه الحالة فلهذا من الصعب التصور كيف يلك الابرائيون عزلة الحكم السوري بينما يعانون هم من العزلة.

ان عزلة القيادة السورية اكثر من سبب .. من هذه الاسباب مواقفها من حرب الخليج ومنظمة التحرير الفلسطينية والحرب في لبنان وتبنيها للثقلات الزهابية على النضال الفلسطيني والدولي .. وبين هذه الاسباب ايضا اسلوبها الاستعلائي والاستفزازي في التعامل مع القديرات العربية الاخرى .. وفي رسالة الشرع مثل فلق على هذا الاسلوب فلي مقدمة الرسالة يقول وزير الخارجية السورية لعضاء اللجنة الثلاثية بلهجة فظفها العتب ويظنها التفرع والذم .. وتعرفون اكثر من غيركم الدور المهم والفعل الذي قام به السيد الرئيس حافظ الاسد ليس في صدور قرار القصة فحسب وانما في تشكيل اللجنة .. ثم ينقل الشرع من تشكيل اللجنة الى نشاطها فحين اعضاءها قللا .. كما خصص السيد الرئيس وقتا طويلا وطويلا للحدث معكم .. ثم تضي الرسالة الى انتقاد اللجنة لانها اخذت بالامانة ولم تفك المهمة التي اوكلها اليها المؤتمر .. لقد اشرت هذه اللجنة الاستفزاز في الاوساط العربية ففشلت تحت عن اللجنة الثلاثية في رأي شخصي عربية تعمل في الحقل العام .. كما لو انها لجنة استشارية من الخبراء والاختصاصيين شكلها زعيم دولة التي تقدم له بعض النصائح الفنية حول مشروع يعترض تنفيذه ولكن للجنة بدلا من ذلك وضعت تقريرا انتقدت فيه المشروع وصلحه فخرجت بذلك في تقدير الشرع على دورها المرسوم لها واستفقت غصبة زعيم الدولة واعوانه .. ولكن الحقيقة مختلفة لذلك تماما فالدكتور عبد الطيف الفيلالي والامير سعود الفيصل والاستاذ بوعلام بسليح والاضحى الابراهيمى ليسوا مستشارين عند حافظ اسد ثم ان هؤلاء لا يؤخذون ولايهمهم كثيرا ان يخصهم حافظ اسد بوقته الثمين اذا لم تكن وراء ذلك رغبة حقيقية وجديفة في معالجة الازمة اللبنانية ولما لم يجدوا مديلا على وجود هذه الرغبة اعطوا هذه الحقيقة على الراي العام ويديهي ان هؤلاء ينظفون باسم الملك الحسن الثاني .. والله فهد بن عبدالعزيز والرئيس الشاذلي من جديد ويديهي ايضا ان الحكماء الثلاثة ينظفون باسم الاسرة العربية كلها .. واذا كانت رسالة فلولق الشرع بما فيها من غطرسة واستفزاز تنكس الاسلوب الذي ترفق القيادة السورية في تكريسه كلس العمل بينها وبين القديرات العربية وهي تحكم اطارا مستقرة وموحدة فهل لنا ان نتخيل الاسلوب الذي اخترته القيادة السورية للتعامل مع اللبنانيين الذين انهارت دولتهم وغرقت بلادهم واعتدوا ببنار الحرب والهالك ؟ وهل لنا ان نتصور طريقة تعامل القيادة السورية مع الاطراف السياسية اللبنانية الحالية لها ؟

رسالة الشرع واختيار المجتمع الدولي

واذا خرجنا من المدار العربي الى المدار الدولي نجد ان رسالة الشرع لا تلتطف وتلك عزلة الموقف السوري عربيا فحسب بل ودوليا ايضا .. فبين سياسة دمشق وبرهانها اللجنة الثلاثية .. اختار المجتمع الدولي بصورة عملة الوقوف الى جانب المشروع العربي لمعالجة ازمة لبنان وهكذا اجتمع مجلس الامن في ١٩٨٩/٨/١٦ واصدر بيانا اعرب فيه عن (تأييد المنام) اللجنة الثلاثية للرؤساء العرب في ما تبذله من جهود في سبيل وضع حد لاجتثاث الشبب اللبناني عن طريق وقف فعلي ونفائي لاطلاق النار وتنفيذ خطة لتسوية الازمة اللبنانية يجمع جوانبها بما يكفل السيادة الكاملة للبنان واستقلاله وسلامته الاقليمية ووحدة الوطن.

وهذا الموقف ينطوي على تبن للانتقادات التي وجهتها اللجنة الثلاثية الى القيادة السورية .. وعلى وقوف الى جانب وجهة النظر العربية في الشأن اللبناني ومن المهم التأكيد هنا على ان الموقف الدولي جاء بموافقة الاتحاد السوفيتي ومن اجل تجديد لوقف موسكو من مساعي اللجنة الثلاثية الذي اعلمته ميخائيل غورباتشوف مع فرانسوا ميتران عندما صدر بيان مشترك عن الرئيسين في باريس في ١٩٨٩/٨/١٦ يقول : انك الرئيسان دعموا اللجنة الثلاثية الثلاثية واستعداد الاتحاد السوفيتي وفرنسا لتقديم المساعدة لتنفيذ هذه المهمة بما في ذلك انشطتها في اطار مجلس الامن .. ولاروپ ان صدور بيان مجلس الامن .. برضا موسكو .. ينزع عن القيادة السورية اي غطاء دولي في ما ادرت وتقدم عليه من عزلة واحباط للمساعي العربية الجماعية لحل ازمة لبنان ..

اعتراف بعزلة القيادة السورية

وبعد ان قلنا رسالة الشرع اعترافا ضمنييا وغير مباشر بعزلة القيادة السورية على الصعيدين العربي والدولي .. فلها تكل ايضا على خسارة مزبوجة وحادثة لاحت بها على الصعيد نفسه ذلك ان القيادة السورية كانت تعزى في السابق اي فلولق الشرع علاقتها الخارجية الى وقوفها مواقف .. مبدئية .. من القضايا القومية فعداها من مصر .. سببه معاهدة كامب ديفيد وصراعها مع منظمة التحرير الفلسطينية سببه التفرقات التي تقدمها المنظمة وكانت القيادة السورية تستخدم هذه التصورات لممس الاسباب الحقيقية لاسبابها العربية مثل الرغبة في القضاء مصر عن المسرح العربي او وضع اليد على النضال الفلسطيني وفي الوقت نفسه استخدمت القيادة السورية هذه التفسيرات لاضفاء المشروعية على النظام الذي اقامته في دمشق ولقمع المعارضة الداخلية .. وكذلك استخدمت كسبوع لتوجيه الاتهامات الى الفراق العرب الآخرين وابرازهم مغايا ومعتويا .. وسارت القيادة السورية على هذا الطريق لسنوات حتى اذا لاحت تبشير قبة الدار البيضاء بختل القيادة السورية عن كل دعاوما الحقدانية .. واجتهدت في تسوية علاقتها العربية وخاصة مع الزعماء المصريين والمصريين هذا مع العلم بأنه لا القارة م .. ت ف عيرتا سياسيتها ولما كثرت الاسئلة حول سر هذه التغيرات والتراجع من الدعاية السلفية لاجل القيادة السورية ان هذه التغييرات تدخلى في باب (التحكك) والظفورة السياسية) .. ولاحظ الذين زاروا دمشق بعد مؤتمر القمة ان الرئيسين السوريين في مختلف المستويات كانوا يرددون رواية واحدة رسمية على الأرجح حول براعة حافظ اسد وخفته الماهرة التي مكنته من الخروج من مؤتمر القمة منتصرا ولخصت الصحافة الناطقة بلسان الجماعة الحاكمة في دمشق هذه الرواية فقلت في ١٩٨٩/٨/٢٨ : ان الذين حاولوا ان يجعلوا من المؤتمر معصية سورية ومعكة لرايتها في لبنان كانوا واعين .. وتسلحت كافة الاجزاة السورية العلمية والسياسية مع هذا الخيال اي

الخيار الوحيد لانتقاد لبنان

وطد ناجي

لم يعد امام الامة العربية وقد بلغت الازمة اللبنانية ما بلغته من تعقيد بسبب الوجود غير اللبناني على ارض لبنان العديد من الخيارات لمعالجة الاوضاع المتفاقمة والحيلولة دون تقسيم لبنان وما قد يجره على المنطقة العربية من ويلات وعلى الامن القومي العربي من مخاطر جسيمة .. ولا شك ان السكوت على ما يحدث من تدمير وتخريب في هذا البلد الشقيق والتفاضي عن مسؤولية نظام اسد العميل بانتظار ما يتفرض عنه التصديق العسكري الخطر سينتهي بلبنان والمنطقة العربية الى ما لا تحمد عليه وما يصيب في النهاية في مجرى المصالح الصهيونية والصهيوية المباشرة ..

فمنذ انعقاد القمة العربية الاستثنائية في الدار البيضاء وبدء اعمال اللجنة الثلاثية المكلفة ببحث تعقيدات الازمة اللبنانية اصبح واضحا للحرب والمجتمع الدولي العديد من الحقائق التي لا تقبل التعتيم والمغالطة وهي ..

● ان نظام اسد الذي انصاع للاجماع العربي في قمة الدار البيضاء بتشكيل اللجنة الثلاثية ووافق على استيفاده من عضوية اللجنة على مضض سعى بكل الوسائل لوضع العراقيل امام عمل اللجنة وايصالها الى ما وصلت اليه من طريق مسدود ..

● ان هذا النظام الشاذ اذ اقلت من محنة اخراجه قسرا من لبنان بقرار عربي في قمة الدار البيضاء راح يعمل بكل ما اتيج له من وسائل لاستعمار الفترة المقرة لعمل اللجنة الثلاثية على تصعيد الموقف العسكري املا بتحقيق احد امرين ..

الاول .. نجحته في القضاء على القوة الوطنية اللبنانية الواضحة لوجوده ووجود القوى الصهيونية والصهيوية على ارض لبنان بكل ما يترتب على هذا الوجود من تكريس لمخطط التامري الذي يستهدف تقسيم لبنان الى ولايات طائفية ومسؤول لاسد الخيانة والعمالة من مكات مجزية من اسبائه الصهيونية والصهيونية في ضوء ذلك ..

الثاني .. الفشل في تحقيق هذه المهمة الدولية وعند ذلك سيلجا لنضال الابتزاز والمساومة الرخيصة من خلال المطالبة بدمج مجز مقابل خروجه من ارض لبنان ..

وفي كلتا الحالتين فلان النتيجة النهائية ستكون لصالح مشروعه التدميري بغض النظر عما يلحق بلبنان والامة العربية من دمار وخراب جراء هذا الدور التخريبي والتدميري ..

● ان احتمالات تصعيد الاقتتال بين الاطراف اللبنانية بعد خروج قوات اسد من لبنان - كترية ينشبت بها حافظ اسد للبقاء في لبنان - لن تصل بخطورتها مهما بلغت الى مستوى خطورة التصعيد الاخر الذي افعله حافظ اسد والذي يلعب بصحة الافال من الابرياء من أبناء الشعب اللبناني الشقيق .. لابل ان كل مؤشرات الواقع ودلالاته تؤكد ان احتمالات قيام الفلولق الوطني بين الاطراف اللبنانية ستكون اوفر حظا يغيب قوات اسد عن ارض لبنان ..

ان ادراك هذه الحقائق يضع على العرب مسؤولية العمل على وضع حد لممارسات نظام اسد التخريبية على ارض لبنان .. واذا كان المجتمع الدولي قد بدر الى اتخاذ الخطوات العملية لمعالجة الاوضاع المتفاقمة على الساحة اللبنانية .. فلان من الاجر بالعرب وهم اصحاب المصلحة الحقيقية والمباشرة في وحدة لبنان ارضا وشعبا التحرك .. بجديفة وفقا لمقتضيات المصلحة القومية العليا لاختراع قوات اسد من لبنان بخطوة اول على طريق ايجد الارضية المشتركة للفلولق الوطني الذي يضع حدا للنزاع المكدي والبشري في هذا القطر الشقيق ..

وهذا لن يكون يتفاد في الحقائق واعتماد منطق المجاملة على حساب مصر شعب لبنان والمصالح العربية بل من خلال الاسراع بعقد قمة عربية في ضوء التناقل التي توصلت اليها اللجنة الثلاثية لتحل فيها الاطراف العربية مسؤولية اقتتال لبنان من مازله الكبير والحيلولة بينه وبين المصير الاسود الذي ينتظره جراء المؤامرات متعددة الاطراف التي تحك ضده في السر والعلن .. بدعوة نظام اسد الى الامتناع لحرارة العربية والخروج من لبنان دون قيد او شرط ودون اي امتياز ... لان منح هذا النظام اي امتياز او مكافاة مقابل خروجه من لبنان يعني الرضوخ لمنطق الرخيصة في الابتزاز والمساومة على قضايا الامة المصرية .. والقبول مستقبلا بمنطق استخدام القوة المسلحة من قبل اي قطر عربي ازاء الاقطار العربية الاخرى .. وقبول سيادة منطق القوة والتدخل اللامشروع في الشؤون الداخلية بين الاطراف العربية بكل مینطوي عليه من انتهاك للمحرمات في العلاقات العربية وتهديد سافر للامن القومي العربي ..

السكوت على ممارسات نظام اسد الاجرامية في لبنان ومحاوله التنصل من المسؤولية القومية ازاء هذا القطر الشقيق لن يجنب اي قطر عربي مستقبلا مخاطر ان يحدث فيه مديحت الان في لبنان .. لابل ان القطر العربي الذي يتجنب مواجهة الموقف السوري ازاء لبنان في هذه الظروف سيكون اكثر عرضة من سواء لمخاطر نهج هذا النظام الخياني ازاء قضايا الامة العربية المصرية .. فلكل قطر عربي خصوصية التي تلصق لان تكون مغفلا لتسلسل قوى العمالة والخيانة التي تجرد النضال الاثبات وحكمة المؤامرات ... وملم تتنذى الاطراف العربية لدعم لبنان في محنته المراهنة فلن تكون لديها الضمانة القومية التي تحول دون انتهاك سيادتها وحرمة شعبها مستقبلا .. وهذا لا يلائم الامة العربية التي تجمعها وحدة المصير والروابط الاخوية عبر التاريخ ..

لا يتم بين المتوافقين اساسا ولا يطل معناه وانتقت فوائده بل انه يقوم بين اصحاب النظرات المختلفة والمواقف المتباينة والاراء المتخاصمة وحتى المتحاربة اذا كان ذلك ملتقوله القيادة السورية وهذا مليرغب به اللبنانيون فلان احتمال التوصل الى تفاهم بين الطرفين ليس بعيدا وكذلك حل الازمة اللبنانية وانهاء الاقتتال في لبنان ولكن الامر ليس بهذه البساطة والا لما استمرت المسألة اللبنانية قرابة خمسة عشر عاما ..

الوقوف الوطني والمصاعب

ان الوقوف الوطني حتى يقوم ويستمر ويقوى على المصاعب التي انتصبت في طريقه ويجتاز المخاطر النفسية التي عززت اللبنانيين عن بعضهم ويحمي الخطوط الحمر والخضر التي رسمت بينهم ويعيد اليهم الامن والمجتمع المدني ومؤسسات السيادة الضائعة ان هذا الوقوف يقضي بان يتحل من يشترك في بنائه بالواضحات الملأمة ومنها مايلي ..

اولا : ان يكون الوقوف مبررا عن ومتفاعلا مع خير شعبي سياسي اصيل وحقيقي بين اللبنانيين ينطلق باسم هذا الخير حينما تكون عنده شكوى جادة ومطلب ينبغي للجميع ان يسعوه وان يأتخوها به ويسير على توعيته ونقطة مواقفه وخياراته عندما تستعيد بهذا الخير الشعبي القناعات والتصورات الخاطئة للجدد الوقافي ..

ثانيا : ان يكون الوقوف مستقلا عن القوى الخارجية خاصة تلك التي لاتريد الخير للبنان ولاتريد للبنانيين ان يجدوا بناء دولتهم الوطنية الديمقراطية العربية المنفتحة المصرية ..

ثالثا : ان يكون الوقوف مستعدا للمفاوضة والتضحية وتقييم التنازلات والتخلي عن الامتيازات المصلحية او المخطب التجزيئية والاجرامية اذا وفقت حجر عثرة امام اتمام العمل الوقافي ..

من هي القوى التي يتحدث عنها الشرع؟

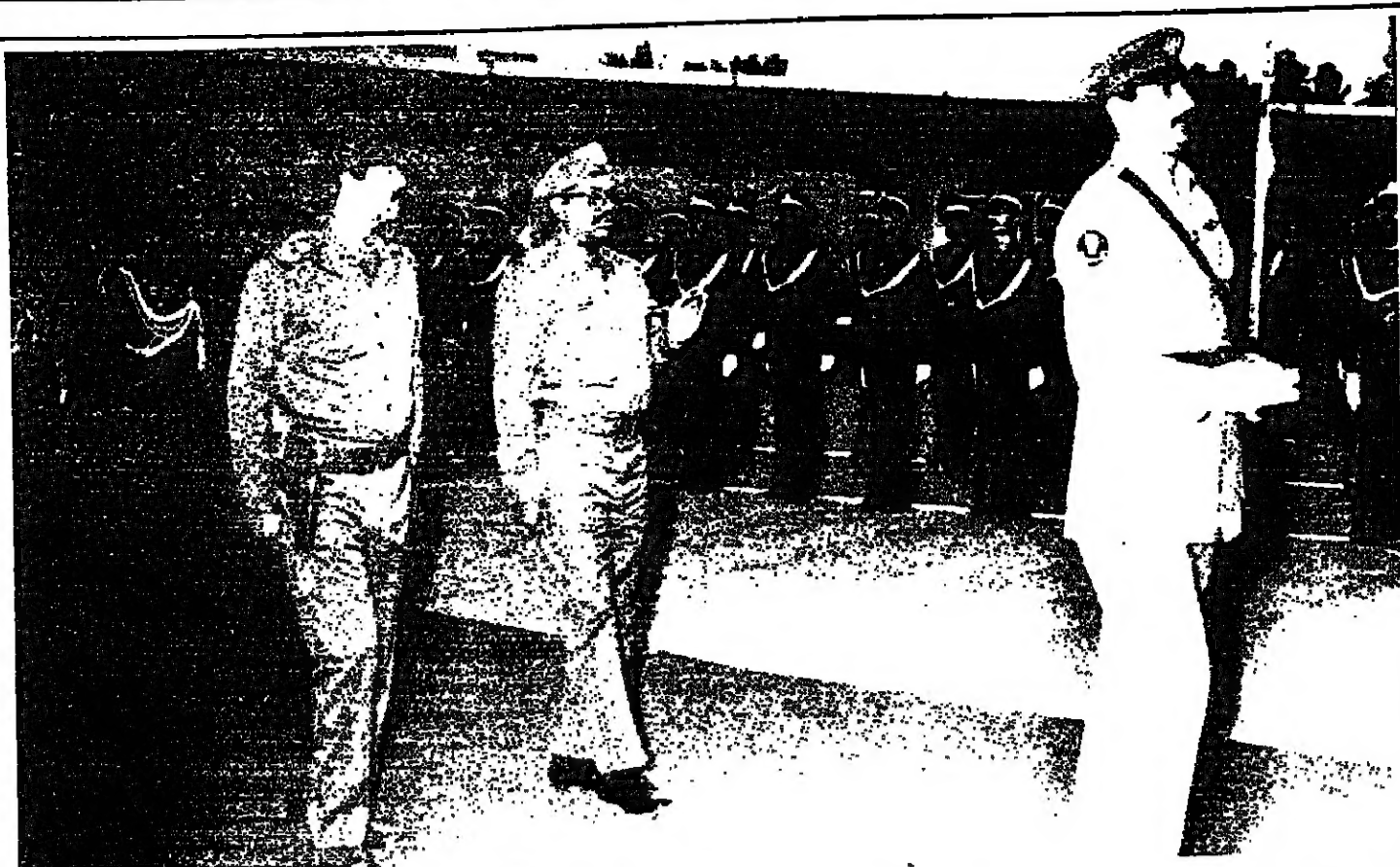
تلك هي بعض الشروط المفروضة توفرها في الفراق المرشحين لاسهام في بناء الوقوف ل تتوفر هذه الشروط في القوى التي يتحدث عنها الشرع في رسالته ؟ ان بعض هذه القوى كان يتضح في السابق بجانب من هذه الشروط خاصة في اوائل التسعينات فنحن نذكر ان القوى الوطنية اللبنانية كانت تملك في تلك الفترة مقدارا ملحوسا من حرية الحركة ومن المصداقية وبفضل هذه الصفات كان باستطاعة هذه القوى ان تدخل العملية الوقافية وان تكون طرفا في مساعي السلام الا ان دخول القوات (الاسرائيلية) والسورية والابرائية غير هذه الصورة ..

ففي الجنوب يطشت قوات الاحتلال .. الاسرائيلي .. بغرق واسع من هذه القوى خاصة بين كانت له علاقة مع المقاومة الفلسطينية وفي المناطق الخاضعة للهيمنة السورية والابرائية تعرضت هذه القوى الى مصر مشابهة لان السوريين سدوا الطغمان المحيطة اليها فلوبوا بحياة ابرز زعمائها والشهيد كامل جنبلا والوالا الصراعات بين اطرافها وارتبكوا الاعمال الشاذة باسمها بحيث تشوشت سمعتها بين الناس الذين حاولوا التمسك بالوقوف المستقل والنهج الوطني من هذه القوى ملبثوا ان تعرضوا للاغتيال والتهديد فاضطروا الى مغادرة البلاد او الانزواء والابرائية ولهم الباقول والتمسك التي توخت القيادة السورية ابلاغها اليهم فرفضوا لارتباطها واعوانها في القضايا الكبيرة والصغيرة .. وان تركت القيادة السورية ل هؤلاء ماضيا ضئيلا ضيقا من حرية الحركة فلما هو في التفاصيل والشكليات وليس في الجوهرية وحتى تنصل من الاعمال التي تكلفهم بتفنيدها اذا ما اقتضت مصلحتها التنصل عن هذه الاعمال ومن القاتلين بها ..

ضرر السياسات السورية والابرائية

ان القوى الاسلامية تعرضت ايضا الى معاملة شبيهة فللقلاء الاسلامي في سبيل المثل لا الحصر على من الصلات الفلقة التي شنتها عليه دمشق او حلفاؤها وقد استهدفت هذه الصلات تخويف القاء وترويضه واسكاته عن الاضرار التي لحقتا سياسات القديرات السورية والابرائية بلندن اللبنانية وما التشويه المتعمد لوهيها العربية ولقد اضطر السوريون بعض اطراف القاء الى مغادرة البلاد ولو لزم ثم سدوا اليه اشد الضربات عتقا باغتيل المفتي الشهيد الشيخ حسن خالد ورغم هذه الضربة القاسية فلم يكن من تقوى من اطراف القاء يسعى الى الحفاظ على الحد المقيول من حريته واستقلاله ولكن الى متى وذكرى اغتيال المفتي وكامل جنبلا ورياض طه وسليم اللوزي والبيضاء ويساف لان اللجنة لم تقدر هذه القوى ولاقررت مواقفها والارادات المستقلة والعقول المتحررة ؟

ان هذه السياسة التي سارت عليها القيادة السورية انت الى افتاد .. القوى الوطنية والاسلامية .. التي تحدث عنها الشرع شروط المحاور والمفاوض والمرشح لاسلام في العمل الوقافي فقد تحول البعض منها هذا اذا لم تقل اكثرها من حركات ومواقف لبنانية الى .. جزء من الوجود العسكري السوري في لبنان .. كما وصفتها مصطلحي طلاس ورسم الزعيم الفلسطيني صلاح خلف صورة محزنة لهذا الواقع عندما قال في حديث صحفي ان بعض قادة هذه القوى يسبون المقاومة الفلسطينية ويشتمونها في التصريحات العلنية .. ثم يتصلون بها سرا لكي يقولوا انهم يفعلون هذا ارضاء للقيادة السورية وانقاذ لشربا واداما ذلك يدل على ان هذه القوى فقدت استقلالها وحريتها وبيعت مضطرة الى التحرك وفقا لما عليه عليها مصالح ومشيتة القيادة السورية وبرغم ان رسالة الشرع تحول اخلاء هذا الواقع وطمس فله معروف بين اللبنانيين وبين اشقائهم العرب وفي الاوساط الدولية وهذا يسفر ملاحقة الشرع حين قل ان اللجنة الثلاثية كانت توجه الى دمشق حيث اقتضت الضرورة للوقوف على راي حلفائها اللبنانيين فقيادة القيادة السورية هي صاحبة القرار والامر والتخطيط واما التنفيذ فهو ينطاط بحلفاءه وبذلك يكون الوقوف كما تريد دمشق وفلما بين لاعبين يتحركون في الحلية السورية ويامر اربليها ومصالحهم وهذا النوع من الوقوف لايريد اللبنانيون لانهم ليسوا مستعدين ان يعيشوا في ظل النظام الاستبدادي العسكري القائم في دمشق ولا ان يحملوا اوزاره ولا ان يشاركوه عداواته وصداقاته .. ولا مشاريعه واخفاقاته وهذا النوع من الوقوف لايتستطيع .. حلفاء .. دمشق اللبنانيين الاسهام في تحقيقه فلام قراهم النهائي في يد القيادة السورية .. ولكنهم يستطيعون المشاركة في بنائه اذا حرزوا امرهم وشعوا عصا الطاعة على هذه العلاقة المجفلة مع القيادة السورية وابتعدوا عن مخططاتها الضارة وسعوا الى بناء لبنان حر .. سيد .. مستقل .. ديمقراطي عربي بضمن لايانته السعدية والكرامة والحقوق الانسانية ويسمهم مع اشقائه في بناء غد زاهر لاسرة العربية ..



والا
الم
خارجية ومركز الاستشارات
القانونية والاسرية والتخطيط
الرقابية ، اضافة الى نشاطات الاعلام
والثقافة والحضارة والامانة

السيد في معمل

المنسوجات الصوفية بالناصرية

اقمشة وبطانيات بنوعيات متطورة

يعد معمل المنسوجات الصوفية في الناصرية بمحطة ذي قار من اضمخ معمل النسيج في القطر الى جانب تميزه في انتاج الاقمشة والبطانيات والاسهام في سد نسبة كبيرة من حاجة السوق المحلية من منتوجاته ..

وتسعى ادارة المعمل الذي بلغ عمره عشرين سنة لارتقاء الانتاج وتحسين نوعيته من خلال ادخال كل ما هو جديد في هذه الصناعة . ويهدف التعرف على تفاصيل العملية الانتاجية من خلال مسيرة العمل التي تتصاعد في جميع جوانبها من يوم لآخر قامت السيدة بجولة في اروق المعمل التقت فيها بالمهندسين بشؤون العملية الانتاجية وكان اول المتحدثين المهندس علي حسن مدير المعمل الذي قال

اعتماد الاصواف المحلية مادة اولية في عملية الانتاج

يتألف المعمل من قسمين الاول قسم الاقمشة ويضم فروع الغزل والنسيج والقسم الثاني قسم البطانيات ويضم فروع الغزل وتحضيراته والنسيج وتحضيراته ويشرف على هذه الاصناف جهاز سيطرة نوعية مركزية لمرافقة مراحل الانتاج وفق البرنامج النوعي والارقام النوعية ووفق القياسات المعملية . وهناك جهاز هندسة يتولى توفير مستلزمات التشغيل من حرارة ورطوبة ومياه اضافية الى الورش الميكانيكية والكهربائية لتأمين صيانة مبرمجة وطريقة للخدمات الهندسية .

مراحل التطور

واستعرض السيد مدير المعمل مراحل التطور التي شهدتها المعمل منذ بدء العمل فيه عام ١٩٦٩ حيث تم تشغيل جميع الخطوط الانتاجية وبجهود استثنائية والتي تميزت بفضل الحملة الوطنية التي قادها السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطوير الجانب الاداري والتي اسهمت في توفير كل الطاقات العاملة ومن ثم زيادة الانتاج وبالشكل الذي امن الوصول الى الطاقات التصميمية وهذه حملة متميزة لازمت جميع العاملين في المعمل وعلى مختلف مستوياتهم ومسؤولياتهم حتى يومنا هذا .

خطة طموح

ويضيف لقد دفعنا هذا التطور لوضع خطة طموح تمثلت في بلوغ الطاقات التصميمية كحد ادنى وبالفعل اشرفت هذه الجهود حيث تم خلال النصف الاول من العام الحالي تجاوز هذه الخطة بنسبة ٥٠ بالمئة فقد تم تحقيق زيادة نسبة ٢٥ بالمئة في ما يخص الاقمشة الصوفية حيث بلغت كمية الانتاج (٦٩٤) الف متر في حين كانت الكمية المخططة هي (٦٧٠) الف متر . وبلغت نسبة الزيادة في انتاج البطانيات الصوفية (٣) بالمئة حيث كانت الكمية المخططة (٢٥٠) الف بطانية في الوقت الذي بلغ انتاجنا (٢٥٧) الف بطانية .

اعتماد الاصواف المحلية

واضاف لقد تم اعتماد الاصواف العراقية كمادة اولية في الانتاج حيث تم التخطيط لانتاج اكثر من (٢٠٠) الف متر من الاقمشة لهذا العام وبذلك تكون ادارة المعمل قد وفرت مبلغا بحدود المليون دولار من العملة الصعبة وستزداد الكمية خلال العام المقبل لسد حاجة المعمل من المادة المذكورة والتي تعد المادة الاولى الرئيسية لصناعة

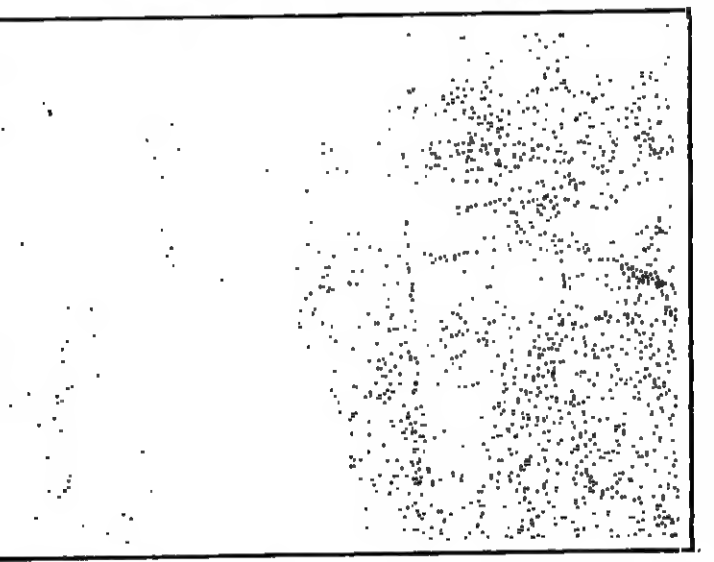
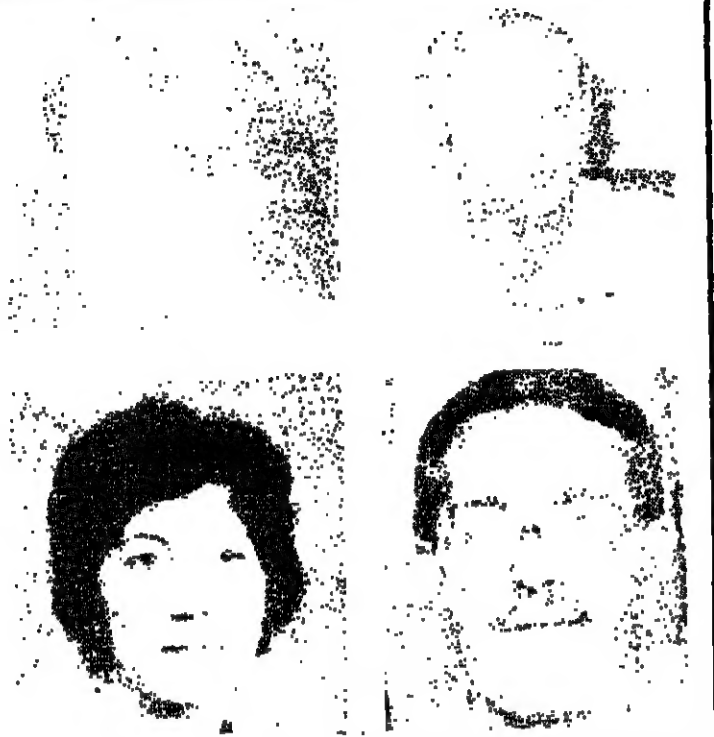
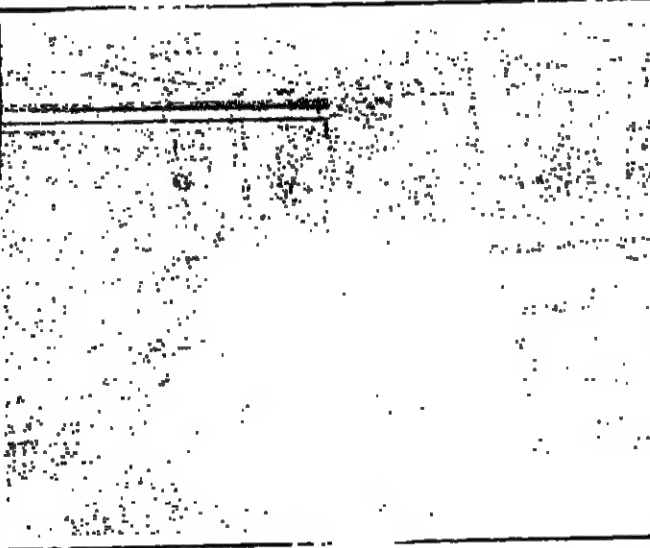
الاقمشة والبطانيات حيث يعد المعمل المركز الرئيسي لشراء الاصواف المحلية في المنطقة الجنوبية .

تحديث المكلن وسد حاجة السوق

وتطرق السيد مدير المعمل لتحديث المكلن التي شهدتها المعمل منذ مطلع العام الحالي قائلا : تم تحديث خطوط انتاجية كاملة في المعمل وتم نصب قسم من هذه الخطوط خلال النصف الاول من العام الحالي في ما سيتم نصب وتبديل بقية المكلن الخاصة بنسج الاقمشة نهاية النصف الثاني من هذا العام ايضا . وان تحديث واصافة المكلن الى بعض الخطوط الانتاجية الاخرى سيعالج الاختناقات الانتاجية في جميع الاصناف الى جانب ذلك والشئ المهم هو ان التحديث والتطور في المكلن سيسهم في زيادة الطاقات الانتاجية للمعمل ومن ثم تحسين النوعية والاهم من كل ذلك هو تحقيق هدفنا الكبير والطموح بسد حاجة السوق من منتوجاتنا من الاقمشة الصوفية الرجالية والنسائية .

تدريب الكوادر

واستطرد قائلا لقد تم اعتماد برنامج تدريبي لتطوير كوادرنا برزها في دورات تخصصية خارج القطر واخرى داخل القطر



بالتسويق مع الجامعة التكنولوجية والمركز القومي للتطوير الاداري والفني . وقد اسهمت هذه الدورات في تطوير وتعزيز القدرات الفنية والصناعية عند العاملين والى جانب ذلك تم اعتماد طلبة مراكز التدريب المهني من الدورات السريعة واعاديات الصناعة والمعاهد الفنية وباختصار فلما تعتمد اساسا في العملية الانتاجية على كوادرنا المحلي العراقي

سمعة كبيرة

واكد المهندس علي حسن مدير المعمل على السمعة الكبيرة والمتميزة التي تتمتع بها منتوجات المعمل خارج القطر حيث اعتمدنا خطة تصديرية عن طريق المنشأة . وقد لاقى منتوجاتنا رواجاً كبيراً في اسواق اوروبا الغربية ودول الخليج العربي وذلك بفضل منافستها من حيث السعر والنوعية لتسلس العملية المشاهدة لها والمطروحة في الاسواق . واختتم حديثه مشيراً الى المحفزات الكبيرة التي تقدم للعاملين على مختلف مستوياتهم ومسؤولياتهم والتي تصل في اغلب الاشهر الى مستوى الراتب الشهري لبعض العاملين فيما تم توزيع الارباح السنوية بين المنتسبين . وتسهم ادارة المعمل بنسبة ٣٠ بالمئة بخصوص النقل اليومي ووجبة طعام الى جانب الخدمات الطبية للجانب

في قسم السيطرة النوعية

وتنلقي بالمهندسة علي جندوي مسؤولة قسم السيطرة النوعية والتي تقول يقول قسمنا الاشراف على سير العملية الانتاجية من شراء المواد الاولية التي تدخل في صناعة منتوجات المعمل حتى مرحلة التصنيع النهائي . ويضم القسم مختبرات فيزيائية وكيميائية ومختبرات للمياه تتولى الفحوصات والسيطرة النوعية على الانتاج من حيث الخلط والانتكاش والاختلاط ونيات الالوان وتستخدم في ذلك أجهزة حديثة ومتطورة تتولى الفحص الدوري للوقوف على المنتوج ومطابقته للمواصفات وشعارنا هنا هو النوعية اولا . ولذا كان لا يوجد مؤشر سلبي اطلاقاً على القسم وقد حصل على اكثر من شكر فيما تم تكريم اغلب العاملين فيه . واستعرض المهندس محمد حسين مدير قسم النسيج مراحل التحضيرات العملية الانتاجية للنسيج من خلال الفكر العامل في القسم واشرف الى التطور الكبير الذي طرأ على هذا القسم الحيوي والمهم في المعمل من خلال تحديث مكلن النسيج كافة ولقائنا الاخير كان مع المهندسة رجاء عبدالرحيم المشرفة على صناعة الغزل التي تدخل في صناعة الاقمشة عن ذلك تقول بان العمل يتضمن تحضيرات الغزل ثم مرحلة الغزل والفزل ثم بقية المراحل ويضم القسم عددا من المهندسين والفنيين الذين تم انخراطهم في دورات عديدة حيث اسهموا اساهمة كبيرة في زيادة الانتاج بلقسة للبطانيات وبنوعيات جيدة جدا

بسم عطية

تصوير سمير البدري

اعلان رقم (٣) لسنة ١٩٨٩

تعلن الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة / الشعبية الرابعة دائرة موقع V عن حاجتها الى الوظائف التالية للتعاقب معنا فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة ممن اكمل او اعفي من الخدمة العسكرية تقديم طلبه الى الدائرة الاقتصادية والادارية او الى ادارة الموقع في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري / الطابق الرابع او القسم الاداري في مشروع المجمع البتروكيميائي رقم (٢) . الكائن في اليوسفية / جرف الصخر مشفوعة بالوثائق المدرجة ادناه وستقبل الطلبات خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية وسيحدد الراتب على ضوء الكفاءة والمقابلة التي ستجري بعد يومين من تاريخ انتهاء المدة اعلاه في مقر الوزارة او بعد ثلاثة ايام في المجمع المذكور

الوظائف المطلوبة :

- ١ - اجازة سوق جديدة ومعترف بها
- ٢ - هوية الاحوال المدنية
- ٣ - شهادة الجنسية العراقية
- ٤ - صورتان

الوظائف المطلوبة

- ١ - اجازة سوق جديدة ومعترف بها
- ٢ - هوية الاحوال المدنية
- ٣ - شهادة الجنسية العراقية
- ٤ - صورتان

ع/ المدين العام
خلاد عبدالرزاق حمادي

اعلان

تعلن منشأة جابر بن حيان العامة الى كافة وكلاء التصدير عن رغبتها بتصدير منتجات المنشأة ... وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان التالي : منشأة جابر بن حيان العامة محافظة نينوى بدالة (٥٤١٦٤٤) بغداد - داخلي (١١٤٨) قسم التصدير

اعلان

تعلن منشأة جابر بن حيان العامة الكائنة في محافظة نينوى عن اجراء مزايدة علنية في موقع المنشأة . لبيع مواد سكراب فائضة عن الحاجة وكما مبينة مواصفاتها ادناه . ١ - حديد سكراب ٢ - حديد زاوية ٣ - حاويات حديدية ٤ - صناديق خشبية ٥ - رولات خشبية ٦ - مقاطع خشبية

تجري المزايدة في تمام الساعة ٩:٠٠ يوم ١٠ ايلول في بنائية المنشأة فعلى الراغبين بالمشاركة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الدالية والاعلان ورفع المواد خلال فترة لانتجاوز نهاية العام الحالي . وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم ٨١٣٨٥٢ بدالة

القسم التجاري / ١١٤٨
وشكرا

المحافظة الاولى نينوى

اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة وفق القانون

اعلان ١١٢ لسنة ١٩٨٩

تعلن اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة عن بيع دور الادارة المحلية المدرجة ارقامها ادناه بطريقة المزايدة وستنحصر المزايدة بمنتهسي الدولة القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين ومن تتوفر فيهم شروط التمليك وفق قرار مجلس قيادة الثورة ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة ثلاثين يوما تبتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف وسيكون مكان المزايدة مديرية ناحية القوش ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى ..

محمد صالح محمد امين
مدير املاك الادارة المحلية
رئيس اللجنة

رقم العقار	المقاطعة	المساحة	المشتريات	الحالة
١٠١ / ١٨٦	٤٣ القوش	٢٠٠	غرفتين وهول ومطبخ وحمام	جيدة
١٠٧ / ١٨٦	=	٢٠٠	ومرافق	=

اعلان

تعلن منشأة جابر بن حيان العامة الكائنة في محافظة نينوى عن اجراء مزايدة علنية في موقع المنشأة لبيع السيارات المبينة اوصافها وكمياتها ادناه : ١) شاحنة نوع رومان ديزل حمولة ٨ اطنان موديل ١٩٨٦ عدد ٧/ صالحة للعمل ٢) باص روماني الصنع سعة ١٢ راكبا موديل ١٩٨٦ عدد ٧/ واحد عاطل فقط ٣) سيارة رومانية الصنع نوع اروس سعة ٤ راكبا موديل ١٩٨٤ عدد ٧/ صالحة للعمل ٤) باص رومان ديزل سعة ٤٤ راكبا موديل ١٩٨٤ عدد ١/ صالح للعمل ٥) ساحة رومانية الصنع موديل ١٩٨٥ عدد ٧/ صالحة

٦) عربية ساحة عدد ١٤/ صالحة ٧) سيارة صالون نوع (داجيا) رومانية الصنع موديل ١٩٨٦ عدد ٧/ عاطلة علما ان السيارات جميعها مرسمة كمركبا . تجري المزايدة في تمام الساعة ٩:٠٠ يوم ٩ ايلول في بنائية المنشأة فعلى الراغبين بالمشاركة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الدالية والاعلان وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم ٨١٣٨٥٢ بدالة - داخلي ١١٤٨ القسم التجاري وشكرا

امانة بغداد

اعلان رقم ٦٢ / ١٩٨٩

عشرين سنة تبدأ بعد سنة من تاريخ الاحالة وعلى ان يقوم من ترسة عليه المزايدة تشييده وفق الشروط والتصاميم المعدة لهذا الغرض وبإشراف الامانة وبكلفة لا تقل عن ٢١٦٠٠٠ دينار وعلى حسابه الخاص وان تؤول المنشآت الثابتة الى امانة بغداد وبعد انتهاء مدة العقد دون تعويض وعلى المستاجر تقديم كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من قيمة المنشآت عند منحه اجازة البناء وتطلق بعد اكمال التشييد.

- ب . موقع مرسى سياحي / قرب جسر الجادرية مقابل جزيرة الاعراس السياحية / شارع ابي نؤاس البالغة مساحته ١٥٠٠ م وبئفس المدة والكلفة والشروط الواردة في الفقرة (١ - ١) اعلاه .
- ١٠٠٠٠ / -
- ج . موقع مرسى سياحي قرب مقهى البيروتي مقابل ساحة حماد شهاب البالغة مساحته ٢٠٠٠ م وبئفس المدة والكلفة والشروط الواردة في الفقرة (١ - ١) اعلاه .
- ١٠٠٠٠ / -
- د . موقع مرسى سياحي مجاور فندق الكاظمية السياحي البالغة مساحته ١٥٠٠ م وبئفس المدة والكلفة والشروط الواردة في الفقرة (١ - ١) اعلاه .
- ١٠٠٠٠ / -
- هـ . موقع مرسى سياحي في موقع المرسى النهري الحالي في الزعفرانية البالغة مساحته ١٥٠٠ م وبئفس المدة والكلفة والشروط الواردة في الفقرة (١ - ١) اعلاه .
- ١٠٠٠٠ / -
- ٤ . مراسي الزوارق النوع التجاري (محطة لوقوف الزوارق الاهلية الخاصة والعامه (مرقا).
- ٢٠٠٠٠ / -

- ١ - موقع مرسى تجاري قرب دائرة التقاعد العامة وجسر الشهداء في الكرخ / شريعة الشوكة البالغة مساحته ٧٠٠ م ولادة عشرين سنة تبدأ بعد مرور سنة من تاريخ الاحالة وعلى ان يقوم من ترسو عليه المزايدة تشييده وفق الشروط والتصاميم المعدة لهذا الغرض وبإشراف الامانة وبكلفة لا تقل عن ٩٢٠٠٠ دينار وعلى حسابه الخاص وان تؤول المنشآت الثابتة الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة العقد دون تعويض وعلى المستاجر تقديم كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من قيمة المنشآت عند منحه اجازة البناء وتطلق بعد اكمال التشييد.
- ١٥٠٠٠ / -
- ب . موقع مرسى تجاري في موقع شريعة الرصافة مجاور عمارة دفتر دار البالغة مساحته ٧٠٠ م وبئفس المدة والكلفة والشروط الواردة في الفقرة (١ - ٢) اعلاه .
- ١٥٠٠٠ / -
- ج . موقع مرسى تجاري مجاور جسر الاحرار بجانب الكرخ / شريعة الصالحية البالغة مساحته ٤٠٠ م وبئفس المدة والكلفة والشروط الواردة في الفقرة (١ - ٢) اعلاه .

من اجل فسخ المجال امل المواطنين للمساهمة في جمالية بغداد الحبيبية وتشجيعهم للمشاركة في استثمار رؤوس اموالهم في مشاريع سبلحية وانشاء الاماكن الخاصة بقضاء اوقات الراحة والفرح . فقد اعدت امانة بغداد مواقع في مناطق متعددة من بغداد ومواقع اخرى على نهر دجلة الخالد توجر الى المواطنين بالاجار الطويل لتنفيذ مشروعي انشاء مقاهي الشارع ومراسي الزوارق عليها وعلى حسابهم الخاص .

وعليه تعلن امانة بغداد عن فتح مزايدة علنية لاجار المواقع والموصوفة ادناه وحسب التخصيص والشروط والبدل الاحتياطي المبينة ازاء كل منها .

فعل الراغبين بالاجار والمساهمة بالمشروع المذكورين الاطلاع على المواقع والشروط اولا ثم الحضور في قاعة المزايدات الواقعة في مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٠ / ١٠ / ١٩٨٩ للمشاركة في المزايدة مستصحين معهم التامينات النظامية بنسبة ٢٠٪ من بدل الاجار السنوي لمجموع ثلاث سنوات فقط تدفع عند الاحالة نقدا او بموجب شيك مصدق وان اجور نشر الاعلان والمصرفات الاخرى تكون على حساب المستاجرين .

لطيف علي عبد الغفور
المعاون الاداري والمالي

اولا : مقاهي الشارع

المواقع

بدل الاجار
السنوي الاحتياطي
قلس / دينار
٢٠٠٠ / -

- ١ . موقع في شارع يونس السبعاري / انصهر البالغة مساحته ١٥٠٠ م / بايعاد (٣٠ × ٥٠) م ولادة خمس عشرة سنة تبدأ بعد مرور سنة من تاريخ الاحالة وعلى ان يقوم من ترسو عليه المزايدة بتشبيدها وفق الشروط والتصاميم المعدة لهذا الغرض بإشراف الامانة وعلى حسابه الخاص وان تؤول المنشآت الثابتة الى امانة بغداد بعد انتهاء العقد دون تعويض وعلى المستاجر تقديم كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من قيمة المنشآت عند منحه اجازة البناء وتطلق بعد اكمال التشييد.
- ٢ . موقع في العامرية / شارع العمل الشعبي وبئفس المدة والمساحة والشروط الواردة بالفقرة (١) اعلاه .
- ٣ . الموقع الثاني الواقع مقابل مبنى الجامعة المستنصرية على شارع صفى الدين الحلبي جهة المتنزه وبئفس الشروط والمدة والمساحة الواردة في الفقرة (١) اعلاه .
- ٤ . الموقع الاول والواقع مقابل مبنى الجامعة المستنصرية على شارع صفى الدين الحلبي جهة المتنزه وبئفس المدة والمساحة والشروط الواردة في الفقرة (١) اعلاه .
- ٥ . موقع مقابل كلية طب المستنصرية / اليرموك وبئفس المدة والمساحة والشروط الواردة في الفقرة (١) اعلاه .
- ٦ . موقع على شارع فلسطين / قرب ساحة بيروت وبئفس الشروط والمدة والمساحة الواردة في الفقرة (١) اعلاه .
- ثانيا : مراسي الزوارق
- ١ . مراسي الزوارق السياحية
- ١ . موقع مرسى سياحي شارع الشاطئ في الاعظمية قرب مطعم صفوان البالغة مساحته ٢٠٠٠ م ولادة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات اعلان

يسر المنشأة العامة لصناعة البطاريات التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري ان تعلن للمواطنين الكرام عن اسعار بيع منتجاتها :

البطاريات الجافة	سعر البيع بالمفرد
بطارية حجم كبير	١١٠ فلويس للبطارية الواحدة
= = =	٨٥ فلويس
= = =	٦٠ فلويس
= = =	١٣٠ فلويس
(٩) فولت	
البطاريات السائلة	سعر البيع بالمفرد
بطارية ١٢ فولت ٩ بليت ٤٨ امبير (بلاستيك)	١٧/٨٠٠ دينار للبطارية الواحدة
= = =	١٩/٥٠٠
= = =	٢٧/٠٠٠
= = =	١٨/٠٠٠
= = =	٢٤/٥٠٠
= = =	٢٨/٧٥٠
= = =	٣٥/٠٠٠
= = =	٣٧/٠٠٠
= = =	٤٢/٢٥٠
= = =	٤٤/٥٠٠
= = =	٢٧/٥٠٠
بطارية ٦ فولت ٢٧ بليت ١٩٥ امبير	سعر البيع بالمفرد
(٣) الماء المقطر	٣- دنانير للصندوق الواحد
صندوق ماء مقطر يحتوي على ٢٠ قنينة	١٥٠ فلويس للقنينة الواحدة

لذا نهيى بكافة اخواننا المواطنين اخبار المنشأة عن اية مخالفة او زيادة في الاسعار اعلاه والاتصال بالهواتف ادناه لغرض اتخاذ الاجراءات اللازمة بحقهم .. مع الشكر .

٤٢٥٣٨٧٣
٤٢٥٣٨٧٤
٤٢٥٣٨٧٥ - دائرة التسويق

المدير العام
عادل عبود كريم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الانشائية اعلان رقم (٣٨) لسنة ١٩٨٩

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة لبيع معاملها المدرجة ادناه ومواقعها مع تاريخ المزايدة المثبت ازاها ووفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي في مقر المنشأة الكائن في بناية المشروبات الغازية / طريق المعسكر - قرب بناية الزيوت النابتية لقاء مبلغ (٥٠) خمسون دينارا ولا يحق لمن لم يدفع التامينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون

اسم المعمل	الموقع الجغرافي	تاريخ المزايدة	الزمان والمكان
١ . معمل ثرمستون البصرة / محافظة البصرة / قضاء الزبير	١٩٨٩ / ٩ / ٢٣	الساعة الواحدة بعد الظهر	ديوان الوزارة
٢ . معمل جيري البصرة /	١٩٨٩ / ٩ / ٢٤	= = = =	= = = =
٣ . معمل اسبست البصرة /	١٩٨٩ / ٩ / ٢٥	= = = =	= = = =
٤ . معمل ثرمستون كربلاء / كربلاء / قرب بحيرة الرزازة	١٩٨٩ / ٩ / ٢٦	= = = =	= = = =
٥ . معمل جيري كربلاء /	١٩٨٩ / ٩ / ٢٧	= = = =	= = = =
٦ . معمل ثرمستون النجف / النجف / قرب معمل السمنت في الكوفة	١٩٨٩ / ٩ / ٢٨	= = = =	= = = =
٧ . معمل جيري النجف /	١٩٨٩ / ٩ / ٣٠	= = = =	= = = =

المدير العام
للمنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان

ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في محافظة بابل باجراء الكشف والتحقيق لغرض تثبيت حقوق المخرسة في القطع المرقمة ١٧٨٠٨ مقاطعة ٧ محيزم

لذا اقتضى حضور كل من المدعي عبد زيد جدوع كريدي واشقائه ، عبد الحسين علي كريدي ، وصبري علي كريدي ، والمدعي عليهم عطا محمد نافع الطبقجلي ، محمد حسن به اسماعيل ، كاظم حسين ، كريمة ، جميلة اولاد علي حمزة مل الله ، شوري حاج زويد خلف في الزمان والمكان المحددين اعلاه وبالعكس سوف تقوم اللجنة باجراءاتها الاصولية بحكم غيبيا وحسب الاصول

فريق حلاوي فرحان
رئيس اللجنة

اعلان

تدعو الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمنطقة الزعفرانية اعضاء الهيئة العامة لحضور اجتماع الهيئة العامة لغرض انتخاب مجلس الادارة ولجنة المراقبة فيها وذلك يوم ١٩٨٩ / ٩ / ٢٠ الساعة ٥-٥ عصر في مقر الجمعية وفي حالة عدم اكتمال النصاب المقرر قانونا يؤجل الاجتماع الى الاسبوع الذي يليه اي يوم ١٩٨٩ / ٩ / ٢٧ الساعة ٥-٥ عصر

مجلس الادارة

عراق النصر والسلام يحتفي بشباب العرب

اليوم تنطلق بطولة كأس فلسطين الثالثة لكرة القدم
«١٤» منتخبا عربيا تتنافس على مدى اسبوعين في بغداد ونيوى والتأميم
ملعب الشعب الدولي يشهد حفل الافتتاح .. والعراق يلعب العربية اليمنية في اولى المباريات

يتوافد على ملعب الشعب الدولي جمهورنا الرياضي الكبير لمشاهدة انطلاق أحداث بطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب لكرة القدم.

فعل مدى اسبوعين ستشهد اجوائنا الحارة البهجة والفرح المرافقين لانتارة والمنافسة الشريفة التي ستطغى على مباريات البطولة التي تتوزع احوالها على ملاعب الشعب

ونينوى والتأميم ان اللجان المنظمة التي تنتظرها بلهفة وشوق لا بد وان يكون لها طعمها المميز بحلاته والداعي لان يجعلها اكثر

متابعة وتقربا لما تغزده القدرات المهارية والمطامع الشبابية للاعبين الاشقاء الذين بلا شك لا يخلون بين الجهد من اجل تعزيز القدرات ورفع الكفاءات بما يحقق تقدم وتطور الرياضة العربية ليس على الصعيد المحلي انما في المجال الدولي الواسع.

ان جمهورنا الرياضي الذي يستحمل غناء التواجد في الملعب في ظل درجات حرارة معروفة حريص على ان يسجل حضوره في حفل شبابي عربي كهذا.

وحفل الافتتاح الذي سيبدا في الساعة الخامسة والنصف عصر اليوم يتضمن استعراض الفرق المشاركة تتقدمها صورة القائد المناضل صدام حسين صانع النصر والسلام ثم كوكبة من الاعلام العربية والعراقية بعدها تنقل كلمات اللجنة المنظمة العليا واتحاد كرة القدم العربي والقسم الرياضي للبطولة ثم تقدم عروض خلفية وفعليات ثم اختير لها هذه المناسبة بعدها يفتتح فريقا شباب العراق والعربية اليمنية اول مباريات البطولة.

وقد خصصت اللجنة المنظمة الجهة اليمنى من المقصورة الرئيسية للملعب مكانا لجلوس لاعبي الفرق المشاركة بعد انتهاء مراسم الافتتاح.

وقد قسمت الفرق المشاركة الى اربع مجموعات الاولى تضم فلسطين التي وضعت على رأس المجموعة كونها رمز البطولة وعمان والامارات وقطر وتجرى مبارياتها في ملعب الشعب فيما ضمت المجموعة الثانية فرق العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الثالثة فتضم السعودية التي وضعت على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الرابعة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الخامسة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة السادسة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة السابعة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الثامنة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة التاسعة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة العاشرة فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الحادية فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الثانية عشر فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الثالثة عشر فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الرابعة عشر فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

اما المجموعة الخامسة عشر فتضم العراق الذي وضع على رأس المجموعة كونها البلد المضيف واليمن العربية والمغرب والاردن وتجرى مبارياتها في بغداد ايضا.

المجموعة كونها حاملة لقب البطولة الثانية والكويت والبحرين وتجرى مبارياتها في التأميم في حين ضمت المجموعة الرابعة التي تجري مبارياتها في نينوى الجزائر وتونس وجمهورية اليمن الديمقراطية.

ومعلوم ان البطولة الاولى اقيمت في المغرب عام ١٩٨٣ بمشاركة ١٦ فريقا وفيها تصدر منتخب العراق مجموعته بعد تعادله مع البحرين بدون اهداف.

وفاز على السعودية ١-٢ وعلى عمان ٢-٠ صفر فيما فاز في الدور الثاني على الفريق السوري ٣-٠ صفر وعلى الجزائر ٢-٠ وتعادل مع الامارات ١-١ وترشح الى المباراة النهائية مع السعودية.

بطلة المجموعة الثامنة وفي هذه المباراة سجل كبتن منتخبنا احمد راضي هدفا جميلا ليتوج على اثره العراق بطلا لهذه الدورة.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

وفي عام ١٩٨٥ نظمت الجزائر البطولة الثانية بمشاركة ١٢ فريقا قسمت الى اربع مجموعات.

في الدور الاول تعادل منتخبنا مع المغرب .. بدون اهداف وفاز على قطر ٤-١ صفر فتصدر مجموعته وترشح الى الدور الثاني الذي فاز على تونس ٢-٠ صفر وعلى سوريا ١-٠ صفر فيما خسر امام الامارات ٣-١ فتراجع مع شباب تونس الى دور الاربعة حيث خسر امام الجزائر صفر ٢-٠ ليحلب مع الفريق التونسي على المركزين.

اشارة ..

مرحي بالاشقاء
في عراق النصر

تحفني بغداد اليوم ومعها كل مدن العراق الاخرى يعبر كعب وهي تحضن الاشقاء العرب الذين توافدوا عليها للمشاركة في لقاء الالف للشباب العربي حامل راية فلسطين وهم ينتظرون في مهرجان رياضي عروبي تحت راية الانتصار العراقي العظيم الذي حققه اشقاؤهم في العراق بقيادة الفارس البطل المناضل صدام حسين.

ولن نغفل البطولة تقام في وقت مازال فيه العراق يعيش الفراح الذكرى الاولى ليوم النصر العظيم فاتها تجري ايضا في وقت تتصاعد فيه انتفاضة شعبنا الفلسطيني البطل ضد العدو الصهيوني المحتجب لتعبر من خلال ذلك عن عمق العلاقة التي تربط بين نصر العراق المؤز وبين النضال اليومي الذي يخوضه البطل الجريح داخل فلسطين الحبيبة.

ان بطولة كأس فلسطين التي حرص العرب على حرسها بحركتهم الرياضية عن ان تقام على ارض العراق رغم تاجيلها عن موعدها لمدة عامين بسبب قرار الغلاء المعروف . يلتحق تحمل اليوم معاني قوية هي اكبر بكثير من كل المعاني الاخرى المتصلة بنتائج مبارياتها . ولا يكون من بين ابرز المعاني تلك المتصلة بصراع العرب جميعا عن ان يجعلوا من هذه البطولة رمزا لعلاقة الشباب العربي بفضيلة الكرامة فليس فلسطينيين معبرين من خلال ذلك عن شمس جريح يارض فلسطين والنضال جملهم عربي شامل حول شعبها البطل الذي يلقى قوى الاحتلال بالمحاربة.

اننا لا نحضن بكل الولد والمحبة اشقاؤنا في بلدنا الثاني انما يبعثنا ان نؤكد بان العراق كان ومازال وسيبقى حريصا على الحرس على انجاح كل لقاء عربي من شانه ان يضي اواخر الاخوة بين الاشقاء ويحقق ارتباطهم وتتمتعهم بقضاياهم المصرية.

مرحي بالاشقاء في عراقهم المنتصر .. وامنيات للجميع بالتوفيق والنجاح في هذا المهرجان الرياضي القومي الكبير.

● رياضة وشباب ●

الامير فيصل بن فهد

بطولة كأس فلسطين الجديد لاواصر
المحبة على ارض النصر والسلام

الامير فيصل بن فهد

عرة القدم محقة بذلك اهداف الاتحاد العربي لكرة القدم الذي يسعى دائما لتطوير الكرة العربية وما انجزته الفرق العربية اقلها وبواليا الاطفال على مثل هذا التطور المعمول وتضمن سمو الامير فيصل في كل كلمته التوفيق لجميع المنتخبين العربية والرياضيين المشاركين في هذه البطولة.

الرياض ٣-٠ واخ اند سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي والسعودي لكرة القدم اقامة بطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم.

وقال ان الاتحاد العربي لكرة القدم يطمح مع ميزته ايطالية ارضا المحقة من كفاء وتقدم لغايات للاخوة الاشقاء في العراق لانجاح هذه البطولة العزيزة على قلوبنا جميعا.

واوضح سمو الامير فيصل ان الشباب العربي يلتقي في هذه المناسبة في جزء غال من الارض العربية الممتدة من جبال لبنان الى الخليج العربي.

واشار سمو الامير فيصل في كلمته الى ان هذه المناسبة تأتي في وقت امتد فيه نمو الرياضة العربية لتسير التطور الدولي في هذا المجال وخاصة عربي ومسلم.

واشار الى انها تقام في توقيت وتضمن اول المجموعة الاولى الذي يلعب ثاني المجموعة الثالثة . واول المجموعة الثانية الذي يلعب ثاني المجموعة الرابعة تجري المباريات يوم ٩/٤ في ملعب الشعب في بغداد.

وتضمن الثاني من المجموعة الاولى الذي يلعب اول من المجموعة الثالثة والثاني من المجموعة الثانية الذي يلعب اول من المجموعة الرابعة . تجري المباريات يوم ٩/٤ في ملعب الشعب في بغداد.

يوم ٩/٤ في ملعب الشعب في بغداد . يلقي الفائزان من المباراتين الاولين ويترشح للفوز النهائي . كما يلتقي الفائزان من مباراتين يوم ٩/٤ ويصعد للفوز النهائي . مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع تجري يوم ٩/٤ في ملعب الشعب في بغداد.

المباراة النهائية تجري يوم ٩/٤ في ملعب الشعب في بغداد . يلعب الفريقان في المباراة النهائية.

وتحدث السيد رئيس الوفد المغربي عن استعدادات منتخب شباب المغرب لهذه البطولة حيث قال : دخل منتخبنا مستعدا تدريبيا في المغرب خاض خلاله عدة مباريات تدريبية مع الاندية المتقدمة في العاصمة الرباط ومدينة المحمية مشيرا الى ان الفريق كان قد كسب فوائده كثيرة من تلك المباريات حيث

تمكن من خلالها من تشخيص نقاط القوة والضعف التي برزت بداخله . وسيفيد هذا من نتائج التتبعات التي ستسفر عنها مباريات البطولة فلننا نعد هذا اللقاء العربي الكبير بحد ذاته فوزا لكل العرب .

وتحدث السيد رئيس الوفد المغربي عن استعدادات منتخب شباب المغرب لهذه البطولة حيث قال : دخل منتخبنا مستعدا تدريبيا في المغرب خاض خلاله عدة مباريات تدريبية مع الاندية المتقدمة في العاصمة الرباط ومدينة المحمية مشيرا الى ان الفريق كان قد كسب فوائده كثيرة من تلك المباريات حيث

جدول مباريات البطولة

انذام جدول مباريات بطولة كأس فلسطين التي تنطلق مساء اليوم وتستمر لغاية الرابع عشر من ايلول.

اليوم	التاريخ	المجموعة
الخميس	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الجمعة	٩/٤	فلسطين - عمان / بغداد
السبت	٩/٤	الامارات - قطر / بغداد
الاحد	٩/٤	المغرب - الاردن / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الامارات - عمان / بغداد
الاثنين	٩/٤	العراق - اليمن العربية / بغداد
الاثنين	٩/٤	السعودية - الكويت / نينوى
الاثنين	٩/٤	الجزائر - تونس / نينوى
الاثنين	٩/٤	فلسطين - الكويت / نينوى

الولايات المتحدة الأميركية

ناسا تعاني من حيرة الامم المتحدة

القطاع الخاص وامتيازاته يجذب أفضل الكوادر لـ «ناسا»

٧٠٪ من الكوادر العليا والوسطية ستغادر «ناسا» دون رجعة

ذكر هوردي روين لشرف على التنظيم الإداري لـ «ناسا» بأن ما يقارب ١٠٪ من الكوادر العليا والمتوسطة العاملة في الوكالة ستتركها ابتداء من الوقت الحالي ولغاية نهاية الصيف الجاري بعد أن قدمت بعض هذه الكوادر استقالتها أو طلبها بالإحالة على التقاعد لإكمال لدولة المقررة. وبما يذكر بأن عدد الكوادر العليا في ناسا هي ما يقارب الـ ٥١٠ مسؤولين أما عدد الكوادر الوسطية فتبلغ ٢٠٠٠ ويكفي الموظف العامل في هذه الوكالة ٢٥ سنة خدمة ليطلب راحة في حالته على التقاعد. وبما فاقم من حدة مشكلة أزمة الامتياز في هذه الوكالة هو هزم الأعمال الخاص بهذه الكوادر الوظيفية الجديدة: إذ أن ٢٥٪ من كوادر الإدارات التنفيذية للبرامج بلغوا سن التقاعد واستأبد هذه النسبة خلال السنتين القادمتين أو ٣٣٪ وخلال خمس سنوات إلى ٥٠٪.

وقد أثارت حيرة الامتياز من أدارات برامج ناسا مع صدور قانون جديد ينص على وجوب انتظار الكوادر العليا الأميركية ستين بعد تركها المسؤوليات الحكومية قبل أن يحق لها العمل في القطاع الخاص. وقد أشر جيم ميزيل، الذي ترك العمل في ناسا، مؤخرًا، والذي سبق وأن شارك في عمل البرامج الفضائية الأميركية للرحلات المأهولة، إلى أن القانون الجديد الذي ذكره كان بمثابة القشة التي طغى بها كيل العاملين في هذه الوكالة والتي سارعت في اتخاذ قرارات هجر هذه الوكالة حتى قبل إوائتها من قبل العديد من كوادرها حتى أولئك الذين لم يكونوا بعد قد حددوا موعدا لتركهم الوكالة. وأضاف ميزيل القول:

«عندما علمت في ناسا قبل ٢٥ سنة كعمل معدل لعاملين اثنين في مجالها ٢٥ سنة أما اليوم وبعد تركي العمل فيها فيبلغ معدل عاملين اثنين حاليًا ٥١ عامًا».

وقد نشأت مشكلة حيرة الامتياز في ناسا بسبب تطبيق السياسة التي اتبعتها ناسا مباشرة بد نجاح رحلات أبولو حيث سرح ما يقارب من ثلث حجم الكوادر الوظيفية البالغ عدده ٣٣٠٠٠ موظف.

أن مشروع المركبة الفضائية الذي قدم في السبعينات والقيود التي فرضتها الميزانية الفضائية الأميركية آنذاك أدت بداية ناسا إلى الاحتفاظ بالكوادر الأكثر خبرة والتي كانت أكبر عمرًا على حساب الكوادر الأخرى الأقل خبرة وعمرًا. هذا من جهة إضافة إلى أن الكوادر الوظيفية الجديدة من جهة أخرى أدى كل ذلك إلى منع انتقال الخبرات من جيل الفتيين القادما إلى جيل الفتيين الجدد. إضافة إلى أن العديد من الكوادر المهمة في ناسا التي تركت هذه الوكالة ومنهم جيم اوبنوم وأندريو ستوفان من مركز لوزين قد تركوا العمل في ناسا ليعملوا في مؤسسات أهلية فضائية وخاصة بالقطران دون أن تملأ وكالة الفضاء الأميركية مراكزهم الوظيفية العليا بكوادر جديدة. كما أن الرجل الثالث في ناسا توكيل هنري الذي اخترع هو الآخر مركز نائب رئيس في أحد المصانع الخاصة تركا منصبه في وكالة ناسا.

وقد كتبت هذه الكوادر العليا القليلة المهجرة أفضل محام للدفاع عن البرامج المستقبلية لناسا أمام الكونغرس إذا كان رأي آخر. أحد المديرين الحاليين لبرنامج فريدم، بأن، الحالة المعنوية لطعام المحطة المدارية قيد الانتشاء قد تآكل بشدة بهذه الهجرة...

أن للبالغ المخرى رصدها تمويل مشروع فريدم قد وضعت موضع تساؤل من قبل الكونغرس لدرجة جعلت الخبراء العاملين فيه يتصورون احتمال غش النظر عن تنفيذه في حالة تجاوز الميزانية المخصصة له عتبة المبلغ المحددة بأقل تقرير.

يقول جيم ميزيل الذي يدير حاليا شركة أهلية للمصاريح الثقيلة موضحا مسؤوليته عن ناسا: «أن الفرق في رواتب القطاع العام والخاص ليس هو السبب الوحيد الذي شجع الهجرة من ناسا بل المزايا المالية الأخرى التي يمنحها القطاع الخاص للعاملين فيه من رحلات عمل بالدرجة الأولى وبصحة الزوجة إضافة إلى إعطاء منح إضافية على الرواتب نهاية العام... كما يبدو وأن ناسا لا تمتلك سياسة طويلة الأمد».

وأبرز توكيل هنري المدير السابق لأحد برامج ناسا الفضائية جانبًا آخر هو الشخصية التي يقدمها مسؤولو ناسا حيث تتطلب وظائفهم العمل لفترات متواصلة وطويلة على حساب حياتهم الخاصة والتزاماتهم الأسرية حيث غلبا ما تحذف من جدول حياتهم عمل فترات الإسهام والإجازات إذا فإن علمهم في القطاع الخاص سيوفر لهم فرصا أكبر للتمتع بالعمل والإجازات بصحة أسرهم ويقلل من أهمية لهم هذا العمل حياة جديدة، حسب تعبير هنري. أما القلق المتزايد الذي بات يلهم، سببًا، ناسا لما زال بعض المراقبين يحتفلون بأهل هو أن يؤدي الاحتفال بمنسبة مرور ٢٠ عامًا على غزو الإنسان للفضاء بالرئيس الأميركي جورج بوش إلى إعلان التقاعد بالبرامج الفضائية الأميركية وفق أهدافه وإغراض تستحق أن تترك وتجره المشاعر التقنية والفنية وأن تجذب أكثر العلماء الأميركيين خبرة وثالقا صوب وكالة ناسا لتعوض خسرانها في الخبرات والمؤهلات التي هجرتها دون عودة... ١١

تهلة حميد
عن «الفيغارو»

في الوقت الذي تحتل فيه الولايات المتحدة الأميركية بمرور ٢٠ عامًا على مسيرتها أحد أهم الوكالات الفضائية عندما أطلقت أول مرة في التاريخ الإنساني قدم الكونغرس الأميركي نيل ريجسترونغ أرض القمر وذلك في ٢٠ تموز عام ١٩٦٦، نجد أن وكالة ناسا الفضائية بقيت تعاني من أزمة همة.

إن تستمر أفضل الكوادر العليا والفنية على ترك وكالة ناسا لتعمل في المؤسسات والمشاريع الفضائية والتكنولوجية المتعددة للقطاع الخاص. ورغم النجاح الذي تحققه هذه الوكالة في استئناف الرحلات الفضائية المأهولة خلال الأشهر التسعة الماضية إلا أن هناك خطرين يهددانها.

فصل صيد خارجي يمكن أن يؤثر التخليص للحصول في ميزانيتها على مستقبل البرامج الفضائية الأميركية. أما على صعيد دخل فإن الهجرة المستمرة للكوادر العلمية لبرامج ناسا تركت العديد من التخصصات العليا المسؤولة عن إدارة دون أن تعوض بكوادر جيدة أخرى.

وقد صرح جيمس فلويد، الرجل الذي أسهم في إنتاج برنامج أبولو والرحلات الفضائية صوب القمر والذي سبق أن شارك في عمل وكالة ناسا بعد عازلة تشالنجر، صرح في خفيته قواعده في الكونغرس، بداية العام الحالي، يقول: «إن الوضع على مستوى... خاص بات مثيرا للقلق... ويهدد به الوضع داخل الوكالة».

في أيار الماضي، أشر ريجسترونغ تروي المدير الجديد لوكالة الفضاء إلى أن تسمية مسؤولين جدد في الوظائف لشاغرة ستكون أولى أولويات مسؤوليته الجديدة.



عمل صيانة لاسان يتركها ريجسترونغ على سطح القمر



ريجسترونغ على سطح القمر

ثورة حقيقية في إنتاج هرمون يزيد من طول الأقدام

تشخيص الطفل القزم بصورة مبكرة

العمر فقرة الذكور في سن ١٩ عاما مثلا تبلغ ١٧٣ سم، وبهذا المعرفا فرق القامة هو ٧,٣ سم، أما في الإناث فتبلغ في نفس السن ١٦٣ سم، أما فرق القامة فهو ٦ سم. وبهذا يمكن فلا جدال في أن لهذا العنصر تأثيرا طفيفا على القامة، لكنه ملحوظ مع ذلك عند التقابل بقامة الأطفال الذين لا يعانون بهذا العنصر.

في السنة الأولى من العلاج تزداد سرعة النمو كثيرا، مع اختلاف مفعول الجرعة بشكل نسبي لدى الأطفال، وفي السنوات التي تلي ذلك تنخفض سرعة النمو إلى المعدل المتوسط ويقول البروفيسور جوب: «إن زيادة الجرعة أثناء فترة العلاج لها تأثير مضاد».

وفي دراسة جرت على ٧٣ طفلا عولجوا بجرعات كبيرة ووضعوا تحت الإشراف الطبي اليومي جاءت النتائج مذهمة إذ كان هؤلاء الأطفال يتناولون العقار بمقدار يتراوح من ٥,٤ إلى ١٠- وحدة من الهرمون لكل كيلو غرام واحد ووزن كل أسبوع فزادت نسبة أطوالهم إلى ٤٥٪ في العام الأول من العلاج بعد ذلك بدأت النسبة تنخفض وأخذت سرعة النمو تعيل نحو معدلاتها المتوسطة.

أن العمل الأساسي في نجاح العلاج بهرمون النمو هو إعطائه بصورة مبكرة، وينبغي السعي لاكتشاف ومعالجة المرض وتشخيص حالات الذين يعانون من نقص في هرمون الغدة النخامية بشكل مبكر لأن التشخيص المبكر أفضل من ناحية تسهيل العلاج.

وجرب هرمون النمو في مجالات أخرى من علوم الباثولوجي وقد جرب على فتيات مصابات بكمونوسومات غير طبيعية وهو الأمر الذي ينتج عنه قصر في القامة، وجاءت النتائج مشجعة بعض الشيء.

ولعل ما يبعث على الدهشة إعطاء هذه المادة إلى أطفال أقرام لا يعانون من عجز هرموني، فالنظر الذي يعانون من قصر أساسي في قناتهم ما يزال موضوع دراسات مستفيضة تتعلق بمدى تأثير هرمون النمو على سرعة نمو قناتهم.

هناك استخدامات أخرى لهرمون النمو لكنها ما تزال تحت الحظر منها أنه معروف بآثاره الواضحة على مقاومة الشيخوخة العامة وشيخوخة العظم وفاعليته في تنشيط جهاز المناعة لدى الإنسان، وبعض الرياضيين يستخدمونه كمنشط الأمر الذي ينطوي معه السيطرة على توزيع هذا العقار. ومن أثار الدراسات والبصوت جارية للبحث عن استخدام الأطفال لهذا العقار، وقد سجل الباحثون ١١ حالة من اللوكيميا لدى الأطفال الذين عولجوا بهرمون النمو هذا، ومع ذلك فإن الخبراء الذين يؤكدون على أنه لا توجد أية علاقة بين سرطان الدم وهذا العقار، ولكن ينبغي التحول من الاستخدام غير المنضبط لهذا العقار من مروجي مثل هذه الأدوية.

ترجمة سريو محمد
عن لوفياغرو

يمكنه فرصة

النمو الأفضل

منذ ما يقرب من العام طرحت شركات بولندية عديدة عقرا جديدا هو (هرمون النمو) الذي انتجته عن طريق الهندسة الوراثية من شانه أن يزيد من طول الأقدام الذين يعانون من نقص غير طبيعي في النمو. وعلى الرغم من أن الإرشادات الرسمية لهذا الدواء تتحدد بالذين يعانون من عجز في هرمونات الغدة النخامية إلا أن الدراسات التي أجريت على الأطفال (الأقزام) الذين لا يعانون من هذا العجز الهرموني كانت مشجعة للغاية لأنها أشرت إلى أن العلاج بهذا الهرمون يحسن بشكل واضح جدا سرعة النمو رغم أنه لا يسمح لهؤلاء بالوصول إلى الطول النهائي الطبيعي تماما.

وفي المؤتمر الدولي التاسع عشر لطب الأطفال الذي عقد في باريس وترأسه البروفيسور بيير روير - من المركز الدولي للطول في باريس وجان فريزال وجان ري من مستشفى نيكير في باريس وهم من أكبر الاختصاصيين العالمين في هرمونات النمو أكدوا أن أهمهم طريقا طويلا لتحديد الاستخدام الأمثل لهذا العقار المعجزة.

في عام ١٩٥٨ تم لأول مرة علاج طفل مصاب بنقص في هرمونات الغدة النخامية حيث أعطى هرمون النمو البشري المأخوذ من جثث المتوفين، وسرعان ما ظهر مفعول العلاج بهذا الهرمون مع نتائج أولاهما: أن عدد الغدد النخامية المأخوذة كان غير كاف إذا قمن هرمون النمو على جرعات أقل من المعدل المطلوب، ولأنه يتبعها: أن مخاطر التلوث بواسطة الفيروسات المعدي لهذا العقار المستخرج من دماغ الإنسان أمر وارد جدا.

ولهذا فإن الثورة الحقيقية تحققت عندما استطاع الإنسان إنتاج هذا الهرمون صناعيا، إذ أصبح بإمكان المختصين إنتاج كميات كبيرة من هرمون النمو هذا ومعالجة كل الأطفال الذين هم بحاجة إليه كما أصبح بالإمكان إجراء الدراسات الضرورية عليه وإدخاله في حلول التجارب للتوصل إلى الاستخدام الأمثل للعقار.

وقدم البروفيسور جان كلود جوب، من مستشفى سان فانسنت دويول - في المؤتمر المذكور أعلاه نتائج تجربة هرمون النمو على الأطفال الذين يعانون من نقص في الغدة النخامية وأكد أن هذا العلاج يزيد من سرعة النمو بصورة أكثر من سرعة النمو الطبيعية على أمل أن يحصل مرضاه على الطول الطبيعي في النهاية. لكن أشر أيضا إلى أن النتائج المستحصلة لم تكن حتى الوقت الحاضر متساوية لدى جميع الأطفال الذين تمت معالجتهم بهذا الهرمون.

وكان فرق القامة لدى البالغين منهم أقل من درجات في المتوسط بمساعدة الأدوية التي كانت تعطي بمقدار ٣- وحدة من الهرمون لكل كيلو غرام من وزن الجسم ولرة كل أسبوع/ويقال فرق القامة وكلا يختلف المقياس باختلاف



مراقبة طول الطفل ووزنه بصورة مبكرة من الأمور المهمة

التلفزيون يبدأ تعرف جيدا أن العنف موجود منذ زمن غير قليل لظهور وسائل الاعلام السمعية والبصرية... من الحرب والجريمة والانحلال والجرائم ووحشية الإنسان تجد منشأها خارج التلفزيون، حتى وإن كان هذا الأخير يعكسها باستمرار في برامجه لحد الفيلان...

أخرون يرون أن الأطفال ليسوا متساوين أمام هذا الفيض من الصور والعنف، فالأطفال المحرومون هم أكثر اختلافا بالعنف وأن التلفزيون هو الخط الوحيد الذي يربطهم بالواقع والمجتمع - حسبما تؤكد ماري فرانسواز ليجي من معهد الطفل في باريس.

أما بالنسبة للمشاهد الخائفة فهي تترك نفس التساؤلات ولكن الدراسات المدة بشأنها أقل من تلك المدة حول العنف. ومن بينها دراسة أعدتها مؤسسة مالا مول في الولايات المتحدة، تشير إلى أن المشاهد الخائفة تؤدي للأطفال إلى تقليدها، بل لحد ارتكاب جرائم جنسية وأنه بعد عرض برامج عن الانحلال، يزداد عدد المتحررين، هذا مما يزيد قلق المعنيين الذين يتساءلون عما إذا كان ذلك صفة أم تقليدا لما يعرض بالتلفزيون. تكافؤ الأسرة.

الأسرة، حيث لا يقع أن يكون للتلفزيون دور رئيسي في تفتح ذهن الطفل، حيث تقول الطبيبة ليليان لورسا: «أن التلفزيون قد غير الأطفال الذين ولدوا بعد ظهوره، فليل ظهوره كان الأطفال يكتفون بدروس الحياة من آبائهم ومن الوسط المحيط فقط».

ومن أجل تجنب الآثار المخررة المحتملة للتلفزيون، يوصي الأطباء بتحديد مدة اليومية لمشاهدة التلفزيون بساعتين فقط. لأن الطفل - حسب رأيهم - له ساعات محدودة من الحرية، فلا تم تركه له وقتا للعب والحلم بل للتل أيضا الذي يؤكّد من الأطباء على قلته، أن يعرف الطفل واقع الحياة والطبيعة التي يراها في التلفاز، وفي نطاق المعن، يجب أن يفهم الآباء الحوار مع أطفالهم بعد عرض برامج التلفزيون، فهذا الشكل يعد بناء العرض الخيالي المصور ليصبح حقيقة ملموسة، ويجب الطفل السلوكيات النافذة من الخط بين الواقع والخيال. وهذا يتطلب أيضا أن يشارك الآباء أبينهم في مشاهدة التلفزيون.

ترجمة: فريال مروكي

أن ساعات السكون السليبي الطويلة أمام التلفزيون تولد لدى الأطفال المحبين للتلفزيون للغاية. سمعة مرتبطة بتغيير في السلوك الغذائي، حيث تحت قلة الحركة أمام التلفزيون وقضم المواد السكرية أو الغنية جدا بالدهون، على زيادة الوزن. وقد أطلق الأميركيون على هؤلاء الأطفال (بطاطا الأريكة) وفي فرنسا جذب فريق من الأطباء انتباه المعنيين إلى مسؤولية المعلنات الغذائية التي تعرض في التلفزيون، في بروز ظاهرة السمعة عند الأطفال.

من ناحية أخرى، أثبت عدد من دراسات أميركية وأوروبية أنه من خلال ظاهرة التقليد، يزيد التلفزيون الروح العدائية والسلوك العنيف لدى الأطفال، فالابتذال في عرض مشاهد العنف، يقلل تقاليم القيم لدى بعض الأطفال المعجزين عن التمييز بين الخيال والواقع. ولكن هذه الدراسات جعازها بعض الذين يتهمونها بالتبسيط المفرط والمنهجية المشكوك فيها. فقد كتب روبرت كليلان وروبرت سينغر في عام ١٩٧٦، بالولايات المتحدة، جوابا على تقرير حكومي حول هذا الموضوع قائلين: «أنه غير أن نرى تكريس مثل كل هذا الوقت وهذا المال لدراسة التأثيرات المفترضة للعنف المعروض في



المؤتمر العالمي التاسع عشر لأطباء الأطفال

اجتمع في باريس مؤخرا أربعة آلاف طبيب أطفال في إطار المؤتمر الدولي التاسع عشر لطب الأطفال، وذلك لمناقشة مشاكل الطفل في المجتمع المعاصر ومن بينها: موضوع الطول، والتلفزيون، وبعد إعطاء النفس والتربية والقلق، والمهول من سلطة التلفزيون جاء دور أطباء الأطفال الذين واصلوا العلاقة المثبتة بين مثيري الترويض الذين لا يفرقان في نهاية القرن العشرين إلا وهما الطول والتلفزيون. فإجمالاً للطور التي طرأت على التلفزيون خلال بضعة أعوام فقط، كانت سريعة جدا: تعدد القنوات وبرامج تبه متواصلة وغزو الدعاية، بحيث أن الفروق أصبح شاسعا بين ما كنا عليه في السبعينات وما نحن عليه الآن. ثم إن أجهزة التلفزيون غزت اليوم كل البيوت، بل أن معظمها يمتلك جهازا فضائيا، ففي الولايات المتحدة مثلا ٧٠٪ من العوائل تمتلك ثلاثة أجهزة وفي اليابان نجد في السكن الواحد أربعة.

الطفل والتلفزيون صداقة حميمة

فالتلفزيون، مثل السينما، له تأثيرات مباشرة على الصحة: الإدمان في النظر وضداع في الرأس وتعب في العيون وفي بعض الحالات تغيير في رسم الدماغ الكورتيكالي ومخطط القالب الكورتيكالي. وكل هذه الأمراض هي نتيجة لنوع من الضربة وجديفة مع ما يعرض في الشاشة والبرهان أنها تخفي حللا بعد الظل من الجواز، وهناك اضطرابات أخرى لا تظهر إلا إذا تجاوزت الوقت للعرض أمام التلفزيون ساعتين في اليوم، إذ يحصل اضطراب في النوم وتصبح مدة هذا الأخير قصيرة جدا. فالأطفال الذين يقعون متأخرين يصلون في الصباح إلى المدرسة متعبين ومتأخرين لا يستطيعون التركيز في الدروس.

فحسب اختراعات أجريت في الولايات المتحدة، تبين أن قدرة الطلبة على التركيز تنخفض عند عمر الـ ٢٥ سنة من أربعين دقيقة إلى ١٥ دقيقة فقط. ولكن يجب أن نميز بين الوقت المهدور لعدا أمام جهاز التلفزيون و، الترائي القلق، للصورة والذي يتكون بشكل مختلف جدا حسب عمر الطفل، فالأطفال (أي الوقت) يتزايد بقتلهم بين الستين والسنوات العشر من العمر ثم يتناقص ليصل في عمر الخامسة عشرة، عند المستوى نفسه لدى الشخص البالغ، في حين أن التركيز على الصورة التلفزيونية يزداد عند سن الخامسة ثم يتناقص بين سني الخامسة والعاشرة، ليزداد مرة أخرى وبشكل منتظم حتى بين الخامسة عشرة.

اجتمع في باريس مؤخرا أربعة آلاف طبيب أطفال في إطار المؤتمر الدولي التاسع عشر لطب الأطفال، وذلك لمناقشة مشاكل الطفل في المجتمع المعاصر ومن بينها: موضوع الطول، والتلفزيون، وبعد إعطاء النفس والتربية والقلق، والمهول من سلطة التلفزيون جاء دور أطباء الأطفال الذين واصلوا العلاقة المثبتة بين مثيري الترويض الذين لا يفرقان في نهاية القرن العشرين إلا وهما الطول والتلفزيون. فإجمالاً للطور التي طرأت على التلفزيون خلال بضعة أعوام فقط، كانت سريعة جدا: تعدد القنوات وبرامج تبه متواصلة وغزو الدعاية، بحيث أن الفروق أصبح شاسعا بين ما كنا عليه في السبعينات وما نحن عليه الآن. ثم إن أجهزة التلفزيون غزت اليوم كل البيوت، بل أن معظمها يمتلك جهازا فضائيا، ففي الولايات المتحدة مثلا ٧٠٪ من العوائل تمتلك ثلاثة أجهزة وفي اليابان نجد في السكن الواحد أربعة.

ألم هذه الخاتمة وهذا النوع، جيد الأطفال لمدهم في الصور والإحلام ولكن ليست للبراهين هذه التي عرضية؟ وما هو تأثير العنف الذي يشاهدونه في الشاشة الصغيرة، على تكوين شخصياتهم خصوصا في مراحل الحساسية من أعينهم؟ للجواب: كواييس وروب ولف كذا حصل في بداية الثمانينات لدى الأطفال والبالغين على حد سواء، بعد عرض فيلم للمخرج (أي طائر الزواحف الفريزة) في أوروبا.

عكدا من الأهم

الطلبة والجاليات العربية في الخارج ينددون بالمعدوان السوري على لبنان

الخرطوم - ٣٠ - واع: اجبرت الطلبة اللبنانيين في سوريا والطلبة العرب في لبنان...

الرئيس العطاس : تطور كبير في علاقاتنا مع العراق اختتام الاسبوع الثقافي العراقي في عدن

عدن - ٣٠ - واع: اثنى الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى...

واوضح الرئيس السوداني ان المحادثات قد شملت شتى المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية...

مبارك يستقبل عرفات

القاهرة - ٣٠ - ا. ش. ا. استقبل الرئيس محمد حسني مبارك ظهر اليوم رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات...

مصر لعبت دورا اساسيا في تقديم ثورة السودان الى العالم وفي الحوار مع حركة التمرد لانهاء مشكلة الجنوب...

الاستراحة

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

بات من الضروري عقد قمة عربية طرقة تكسب للمجث في الوضع اللبناني. وان تكون انطلاقتها من تقرير اللجنة الثلاثية مؤدعة ان هذه...

في بيان - بقية

وهي تؤكد على رفع وتيرة التحرك العربي فلهذا في الوقت نفسه تتنظر في اجابته الى كل جهد دولي هادف الى مساعدة لبنان وادانة المخوف...

في بيان - بقية

والوضع الفريقي البشري ان قيادة السودان تدرس عدة خيارات لتعميق التعاون العربي سواء بالاتحاد الى مجلس التعاون العربي او اتحاد المغرب العربي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

وسلم كسروان ولبنان الشمالي وبعيدا وعن الزلزلة والاضربة ومحيط القصر الجمهوري تعرضت للصف...

في بيان - بقية

والوضع الفريقي البشري ان قيادة السودان تدرس عدة خيارات لتعميق التعاون العربي سواء بالاتحاد الى مجلس التعاون العربي او اتحاد المغرب العربي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

والوضع الفريقي البشري ان قيادة السودان تدرس عدة خيارات لتعميق التعاون العربي سواء بالاتحاد الى مجلس التعاون العربي او اتحاد المغرب العربي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

والوضع الفريقي البشري ان قيادة السودان تدرس عدة خيارات لتعميق التعاون العربي سواء بالاتحاد الى مجلس التعاون العربي او اتحاد المغرب العربي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

والوضع الفريقي البشري ان قيادة السودان تدرس عدة خيارات لتعميق التعاون العربي سواء بالاتحاد الى مجلس التعاون العربي او اتحاد المغرب العربي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

والوضع الفريقي البشري ان قيادة السودان تدرس عدة خيارات لتعميق التعاون العربي سواء بالاتحاد الى مجلس التعاون العربي او اتحاد المغرب العربي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

في بيان - بقية

اخرى . ولم يعد خافيا ان تلك المخططات لن تجد طريقها للتنفيذ مادام الصراع على ارض لبنان يأخذ شكل الحرب بين القوات السورية الغازية وبين جيش لبنان الشرعي...

السود

الناسل الخريف « سهره كوميدية

• انتهى سهره عبدالهادي مبارك من تصوير السهره التلفزيونية الكوميدية « الناسل الخريف » التي تتحدث عن موم في كازينو عالمي . وقد شهدت قبل أيام يؤدي دور الممثلين محمد حسين عبد الرحيم ويشاركه عدد من الفنانين منهم راسم الجليل عواطف ورائد خنجره الطمعي وآخرون .

يوسف العاني في هيئة تحكيم مسرحية

تم اختيار الفنان يوسف العاني عضوا في هيئة تحكيم مهرجان المسرح التجريبي المقام في القاهرة خلال الفترة من الاول من ايلول حتى العاشر منه . وتضم اللجنة اعضاء من فرنسا وإيطاليا وباكستان . ومن الجدير بالذكر ان الدكتور لويس عوض هو رئيس لجنة التحكيم المذكورة .



يوميات السود

الفاو .. المعجزة

يكتبها : غازي الخديراوي

لقد قرأ الكثيرون من أبناء هذه الأمة . ان التاريخ حفلت به شتى صورة التناقض والابهال ، فذكروا ان هذه المدن شحنت في شوارعها من الزمان ، وكانت منارة وقيمة تاريخية واسلافية عبر تلك المراحل . فالتقت في قلوب ابنائها وسجلت حكايات اشراق ملأت الاسماع ، فمناها من اسدل عليه الستار ونبتها مازال قلنا . ولكن قد برهقه وتراكم عليه صدا السنين ولم يعد وجوهه حيوييا في حركة التاريخ . فلو اننا ان كنا ان كنا ...

بابل ، واكد والقيرون وغرناطة وسبا كما ان نسي بورسعيد . وغيرها من شهبوات المدن التي حطبت بسطوع واشراق وبطولات . ولكن التاريخ والانسان لم يعرفا مدينة عرفت ومثلها دماء اخر من نطر الشتاء ...

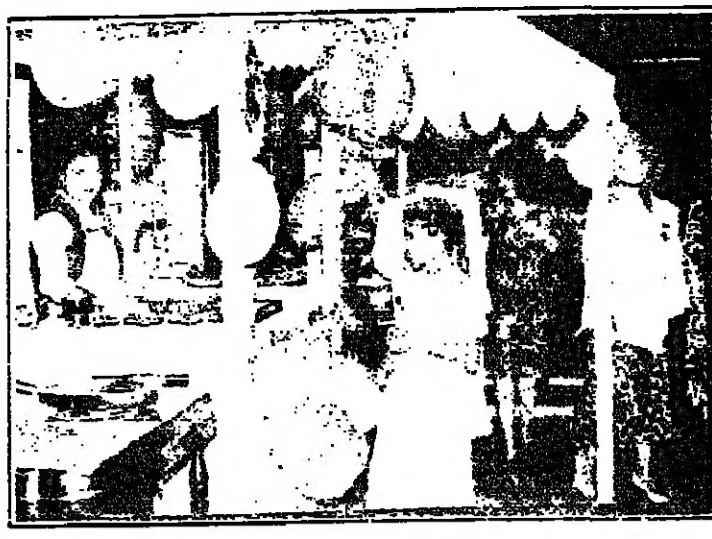
واذا عد حصانا تجاورته مكتب الرجال بالشرق ، وصوتها كذا اريد له الخفوت سما كصوت الرعد وعدير البحر وقشعة السلاح . ولم يعرف التاريخ ، ان مدينة مسحت خارتها من على جغرافية الوطن الحبيب بخت شمسية بربرية ولكنها بقيت قلعة في سويداء القلوب وعزيمت اربيل وفي تناغم حبيب بين الخطيب والارادة . لكي يد لنا مجد جديد بين اشجار المثلث والشغل البشري والشمس الساطعة دون غروب

ان صورة تاريخ كذا ان كانت فلا لهذه المدينة التي تعجز بقلوب يوم المقاتلين واقتحام الفاتين اتون حرب بداهة الفزاة قبل تسع سنين ... وكنت تحريها تضحية شهب بأسره ... ونحن يشار في المنطق من هذه المدينة اسمها مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تنطلق تكبيرات الابان في مساجد الله حيفا وجنت وثيق نواقيس الكنائس في رضى ارضي كلها . ويقف الانسان اجلا وخشوعا لانهار الدم التي هدرت لا تنح بصمت الشئ وتمسح الى الابد احلام التوسع واوحام الاسيراتليات : فخره . الا فليصحب الانسان بجمع الله

وليجسد ارادة القائد الذي كانت وحدة ارادة كل العراقيين وحصافة هذه النيرة تخرج عقول الاولين والمصيرين

لقد جعل الامر في تحويرها قرب من معجزة في هذا القرن الرهيب . فيا ايها القائد الجليل لك والله وعدت فوفيت لك بر الوعد ومجد المجد . وعادت عروس البحر تغسل ضفافها امعة مطمئنة وقداص موج البحر وهي جدي ترقب قدوم الفارس المحرر كل يوم لتلتقي بين يدي زهورا ندية وتسمعه ترنيمه الوعد والوفاء

ياصانع النصر .. ياسيد الرجال .. يا صاحب الوعد .. وسيد تعود .



عربة البستكية



طريق الربيعي في احدى لقطات

انور ، حديم منصور ، اهل خضير ، الذين قضاوا اهل الساعات مع الملائكة الشبية والمربعات والمسلقات الفنية والمثوبة

عماد عبود



انور اشرف على المهرجان

الاطفال في مهرجان للمحجيات

والحلوى والاييس كريم

احتلت الاطفال عرشا في مهرجان حلوياتهم في احدى لقطات

قطع الحلوى او الايس كريم ، ومن ثم يخرجون بها الى باحة الفناء ليبتدوا طرق الربيعي الذي يقدم لهم احدى اللعب .. وقد شهدنا لعبة جميلة شاركوا فيها وهي لعبة (شغل الملائكة) وقد فاز بها احد الاطفال وحصل على هدية قيمة .

ومن الاعمال الاخرى التي جرت لعبة (البستكية) التي احبها الاطفال كثيرا وتصابحت معها الضحك والاحاديث ..

وبعد هذا الفرح الطويل تم افتتاح المعرض الهندي (التليل) الذي يقدم الاعمال الهندية الشعبية ، وكذلك افتتاح مطعم اخر للمحجيات وهو مطعم (القيقارة) الذي يقدم نظاما يوميا متنوعا لتتخلل فقرات مبهجة يشترك فيها عدد من المطربين والفنانين منهم رياض احمد ، محمود

اذا كانت المهرجانات في العراق ...

الاطفال ...

مهرجان ...

والحلوى والاييس كريم

معاينة من البنيوية

في نيتوس

ضمن الموسم الثقافي المشترك لجامعة البصرة والكلية العراقية في البصرة ...

السباحة العراقية في الكويت

بعد نجاح معرضها في لندن ...

السباحة العراقية في الكويت



مختبرات

يقوم الفنانة حصة كاريوكا ...

مختبرات

في عالم الزياء

اكتسح المصممون الايطاليون العالم المسرحي لخاصة الزياء ، باريس ، فانضوا اليه جالا على جمال ولونهم وبألوانهم وسيطروا عليه بخلوصهم فبرزت مجموعة كريستيان ديور بتصاميم ايطالي جباراوتكو فري فحاز على اعجاب جماهير العالم التي راقت وحصل بواسطتها على جائزة . الكشتبان الذهبي ، حيث فتمتها له السيدة تيراك

وقد عرض المصمم الايطالي الذي يصطفه بروسانتيكي العصر مجموعته هذه قبل ان يعرضها في مدينة ميلانو وذلك خلال حفل في قصر (شايو) برزت عليها التصاميم الهندسية حيث استخدم المصمم الايطالي على قماش (الستار) في فساتين السهرة والمعاطف كما استخدم في بعضها (الدانتيل) والجلد

شريهان تتحدث الاطباء

شريهان تحدث نصح الاطباء ورغبت في عيد ميك لريد شوقي لتأكد فرائها الفنية بالرغم من اصابتها الشديدة في حادث سيارة وقع بعد منتصف الليل وادخلها المستشفى



مهرجان دهبوك المسرحي الثالث

• تحت اشراف وزارة الثقافة والشباب في دهبوك حاليا لاقامة مهرجان دهبوك المسرحي الثالث للفترة من ٩٢٦ ولغاية ٩٢٨ وتشارك فيه الفرق التالية

فرقة سلا لتلفزيون (السليمانية) ، فرقة فنون اربيل (اربيل) ، فرقة المسرح التجريبي (السليمانية) ، فرقة بهديان (دهوك) ، فرقة افرو (دهوك) ، فرقة شورش فان (دهوك)

وتحت اشراف الدعوة الى نخبة من الفنانين وللتك المراقبين لحضور المهرجان

الشعبين في محافظة ذي قار ثلاث امسيات مسرحية في حدائق الجمعية وسيتم خلال تلك الامسيات استعراض الفنون المسرحية للفرق المشاركة واداء عروضها ضد العراق الى جانب تسجيل المالحم الجبالية لحد القائد المصور صدام حسين في سيرة ناصية صدام الجبيلة من شيوخ شعراء اقليم ذي القدر

وكانت السهرة - ادعت برشجا خاص من اهل ناصية - غدا في اربعين لتشاركية في الاسبوع الدخ الخواطر المائل

اخبار

• تستعد فرقة اهل ...

اخبار

سيرة اميس

• ضمن سلسلة مطمح العرب ...

سيرة اميس



تقليد صيفي جديد على سواحل بحر البليطيق

ملققة ومرج اخضر فريس بالحلقات البحرية ويجلب المثل الريفي هذا يراك تشاران بيرمان الى سيد وسيدة واعتهما ميلا لسوء والمثل الريفي الشالي من مظاهر الحياة .. وذا العدل ابدعت كريستينا لوتاسي الخلفة من العمر ثماني سنوات وقد فازت بفوز السدة الاخيرة بالجائزة الثانية

وهذا ولد تقليد صيفي جديد على بلاج بيرمان في استونيا السوفيتية

